

# VII CONCURSO DE RELATOS CORTOS CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE TODOS LOS SANTOS

## BASES:

1. Podrá participar en el concurso cualquier alumno del IES Valdespartera.
2. El concurso este año consiste en la creación y escritura de un relato corto de terror relacionado con EL ESPEJO (lo que refleja el espejo, a través del espejo, más allá del espejo, espejos deformados, etc.).
3. El relato se redactará en español, a ordenador a doble espacio, utilizando letra Arial tamaño 12. La extensión máxima será de un folio.
4. La narración presentada deberá ser de autoría original del alumno e inédito. Así pues, quedará descalificado automáticamente cualquier concursante que no cumpla esta norma.
5. La obra se presentará en un sobre cerrado con el sistema de plica. Esto es, en el exterior del sobre aparecerá el título del relato y la categoría concreta en la que se concursa; y, dentro del sobre, junto con el folio con el texto, habrá otro sobre pequeño y cerrado en cuyo interior habrá una hojita con el título del relato, el nombre del autor y su curso y grupo.
6. Los participantes depositarán el sobre con el relato en una caja de cartón dispuesta en la Biblioteca, durante los recreos o por la tarde (lunes, martes, miércoles y jueves de 16:00 a 18:00 h.).
7. El plazo para la entrega se cerrará a las 14:30 h. del miércoles 2 de noviembre (Día de Difuntos).
8. Los relatos presentados se valorarán dentro de las siguientes categorías:

- Categoría A): Alumnado de 1º ESO y 2º de ESO.
- Categoría B): Alumnado de 3º ESO y 4º de ESO.
- Categoría C): Alumnado de Bachillerato.

El jurado se reserva el derecho de conceder adicionalmente alguna mención de honor en cualquiera de las categorías y/o dejar desierto un premio en alguna de ellas, en función de la calidad de las obras presentadas.

9. El jurado estará compuesto por profesorado del Departamento de Lengua Castellana y Literatura.
10. El fallo se hará público el martes 8 de noviembre, en la Biblioteca, durante el primer recreo.
11. El premio para los galardonados consistirá en un libro “horroroso” escogido expresamente por el Departamento de Lengua C. y Literatura, la lectura pública de la obra en los grupos de los premiados y la publicación digital del relato.
12. Se seleccionarán las mejores narraciones presentadas para realizar una publicación que, en principio, tendrá formato digital.

