

1º ESO PAI. CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS

A) LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Para poder obtener evaluación positiva en la materia (esto es, para alcanzar la puntuación de 5), el alumno deberá alcanzar unos mínimos. En la relación de criterios mínimos de evaluación que sigue, se encuentra un listado de aquellas tareas que el estudiante habrá tenido que ir aprendiendo a hacer y que debe demostrar (en los correspondientes instrumentos de evaluación) ser capaz de realizar para superar la asignatura. La verificación de dichas realizaciones prácticas se asocia necesariamente al trabajo de aprendizaje sobre unos contenidos mínimos, que también se detallan después.

Por lo tanto, y teniendo en cuenta los contenidos (4.2.b) y los criterios de evaluación (4.2.d) señalados respectivamente en los apartados anterior y siguiente, se establecen como contenidos y criterios mínimos exigibles para superar la materia los siguientes:

Los contenidos que se trabajarán serán los establecidos por el currículo aragonés para cada uno de los bloques:

Bloque I: Comunicación oral: escuchar y hablar.

-Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con los ámbitos de uso personal, académico/escolar y social.

-Conocimiento y uso progresivamente autónomo de las estrategias necesarias para la producción y evaluación de textos orales.

Bloque 2: Comunicación escrita: leer y escribir

-Lectura, comprensión e interpretación de textos escritos de ámbito personal, académico/escolar y social.

-Lectura, comprensión e interpretación de textos narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.

- Aplicación de las normas ortográficas y gramaticales básicas.

- Escritura de textos relacionados con los ámbitos personal, académico/escolar y social.

- Escritura de textos narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos sencillos.

Bloque 3: Conocimiento de la lengua

- Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

- Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la palabra.

- Procedimientos para la formación de palabras.

- Conocimiento de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras

- Reconocimiento, identificación y explicación del uso de los distintos grupos de palabras: grupo nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman.

- Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado y de las distintas modalidades oracionales.

- Conocimiento y valoración de la realidad plurilingüe de España con especial atención a las lenguas propias de Aragón como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.

Bloque 4: Educación literaria

-Lectura de obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal y de la literatura juvenil como fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo para lograr el desarrollo de sus propios gustos e intereses literarios y su autonomía lectora.

-Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura, explicación y caracterización de fragmentos significativos y, en su caso, textos completos.

CONTENIDOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS	CRITERIO
Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos (*)	<i>Crit. LE1.1</i>
Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas (*)	<i>Crit. LE1.6</i>
Comprender e interpretar textos adecuados a su nivel.	<i>Crit. LE2.1</i>
Identificar y reconocer por sus características distintivas clases de textos: narrativos, descriptivos y dialogados	<i>Crit. LE2.2</i>
Resumir textos de forma coherente.	<i>Crit. LE2.3</i>
Reconocer el tema de un texto.	<i>Crit. LE2.3</i>
Redactar textos sencillos en relación con el ámbito personal, académico/escolar y social.	<i>Crit. LE2.6</i>
Reconocer y analizar la estructura de las palabras.	<i>Crit. LE3.2</i>
Diferenciar y analizar las diferentes categorías gramaticales (sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, conjunción, preposición).	<i>Crit. LE3.2</i>
Conjugar verbos en todos sus tiempos y reconocer las formas verbales.	<i>Crit. LE3.2</i>
Comprender y utilizar las relaciones semánticas de igualdad y de contrariedad (sinonimia y antonimia).	<i>Crit. LE3.4</i>
Conocer, usar y valorar las normas ortográficas.	<i>Crit. LE3.5</i>
Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado, y sus núcleos.	<i>Crit. LE3.8</i>
Conocer la realidad plurilingüe de España y la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, y valorar esta realidad como enriquecedora.	<i>Crit. LE3.12</i>
Leer, comprender y saber explicar el contenido de obras y fragmentos de las obras literarias planteadas por el Departamento.	<i>Crit. LE4.2</i>
Reconocer en los textos literarios algunas peculiaridades de género.	<i>Crit. LE 4.5</i>
Reconocer e identificar en los textos literarios figuras literarias (personificación, anáfora, hipérbole, símil o comparación).	<i>Crit. LE 4.5</i>
Analizar en los textos poéticos la medición de versos y la rima (consonante y asonante).	<i>Crit. LE 4.5</i>
Redactar textos de intención literaria sobre temas de su interés en diferentes soportes.	<i>Crit.LE.4.6.</i>

B) CIENCIAS SOCIALES: GEOGRAFÍA E HISTORIA

Competencias clave:

1. Competencia en comunicación lingüística CCLI
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología CMTC
3. Competencia digital CD
4. Competencia sociales y cívicas CSC
5. Competencia de conciencia y expresiones culturales COEC
6. Competencia de aprender a aprender CAA
7. Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CIEE

<i>Crterios de evaluación</i>	<i>Eval.</i>	<i>CC</i>	<i>Bloques</i>	<i>Mínimos exigibles</i>
1. Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información básicas, escritas y no, de contenido geográfico o histórico, y comunicar la información obtenida de forma correcta oralmente y por escrito.	1,2,3	1,5	1	1.Realizar una lectura comprensiva 2. Comunicar la información de forma correcta oralmente y por escrito. 3. Organizar y presentar los materiales de trabajo 4. Saber elaborar resúmenes
2. Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.	1	4,6	1,2	5. Localizar en un mapamundi los principales paralelos de la Tierra. 6. Indicar la latitud y longitud de al menos cuatro puntos en un mapa.
3. Localizar en un mapa los elementos básicos del medio físico mundial, de Europa y de España, (continentes, unidades de relieve, océanos, mares y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto.	1,2	6	2	7. Localizar en un mapa océanos y continentes del mundo. 8. Localizar en un mapa físico de Europa al menos cinco unidades de relieve y cinco ríos. 9. Localizar en un mapa físico de España las principales cordilleras 10. Localizar en un mapa físico de España los principales ríos de las tres vertientes hidrográficas. 11. Citar todos los climas del planeta según zona climática 12. Describir al menos dos características de cada región natural.
4. Comparar los rasgos físicos básicos del mundo (relieve, ríos, mares, climas...) relacionándolos con posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.	1	4	1	13. Identificar dos diferencias entre dos regiones naturales del mundo
5. Identificar y explicar algunos ejemplos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural, analizando sus causas y sus efectos y aportando medidas y conductas para limitarlos	1	4	2	14. Explicar dos problemas medioambientales. 15. Citar dos posibles medidas para limitar impacto medioambiental.
6. Utilizar las convenciones y unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio aplicándolas a los hechos y procesos de la prehistoria e historia antigua del mundo.	2,3	5	1,3	16. Identificar: años con siglos y siglos con milenios. 17. Diferenciar las etapas de la Hª: Prehistoria, Antigua, Media, Moderna y Contemporánea. 18. Ordenar cronológicamente hechos y documentos
7. Identificar y exponer los cambios de la revolución neolítica y valorar su importancia y consecuencias al compararlos con las sociedades depredadoras.	2	1	3	19. Distinguir cuatro características que diferencian al hombre de otros primates. 20. Diferenciar las etapas de la Prehistoria en un eje cronológico 21. Identificar los tipos humanos

				<p>paleolíticos.</p> <p>22. Explicar dos características modo de vida depredador</p> <p>23. Describir cuatro cambios de la revolución neolítica.</p>
<p>8 Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan las primeras civilizaciones urbanas y la griega, identificando los elementos originales de esta última y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.</p>	2,3	5,6	3	<p>24. Explicar al menos cuatro rasgos de la civilización egipcia.</p> <p>25. Describir la polis griega y explicar la democracia ateniense</p> <p>26. Enumerar cuatro aportaciones de la civilización griega al mundo occidental</p>
<p>9. Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado.</p>	3	6,7	3	<p>27. Diferenciar los tres sistemas políticos que existieron en la civilización romana.</p>