

INFORME VALORATIVO INDIVIDUAL

CURSO 2019-2020

INFORME EQUIPO DOCENTE

1º ESO E

TUTORA: Isabel Ordoñez

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºE	ASIGNATURA:	Geografía e Historia
DEPARTAMENTO:	Geografía e Historia		
PROFESOR:	Eva Garamendi		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	<p>Repaso del tiempo histórico y la geografía mundial.</p> <p>Historia</p> <p>La prehistoria de la humanidad.</p> <p>Las primeras civilizaciones Egipto.</p> <p>Las primeras civilizaciones Mesopotamia.</p> <p>La Antigua Grecia.</p> <p>La Antigua Roma.</p> <p>La Península Ibérica en la Antigüedad.</p> <p>Geografía</p> <p>Mapa físico: Europa, Asia y África.</p>
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	<p>Geografía</p> <p>El planeta Tierra. El relieve de la Tierra.</p> <p>El agua y el clima.</p> <p>Los paisajes naturales.</p>

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Recomendamos a los alumnos que sigan en contacto activo con la lengua inglesa. Especialmente en este nivel os alumnos deben leer y desarrollar su capacidad de comprensión de un texto (escrito y oral), en inglés. Los alumnos deben trabajar en su capacidad de síntesis, trabajar los esquemas y distinguir las ideas principales y las relaciones entre estas.

Repasar los mapas físicos estudiados, ya que son valiosos para el curso 2º de ESO.

Recomendamos que el próximo curso se dedique tiempo a repasar los conceptos de geografía abordados únicamente de forme telemática.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºESO NB	ASIGNATURA:	Geografía e Historia No Bilingüe
DEPARTAMENTO:	Geografía e Historia		
PROFESOR:	CRISTINA MUÑOZ BAILS		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	<p>Repaso del tiempo histórico y la geografía mundial.</p> <p>Historia</p> <p>La prehistoria de la humanidad.</p> <p>Las primeras civilizaciones Egipto.</p> <p>Las primeras civilizaciones Mesopotamia.</p> <p>La Antigua Grecia.</p> <p>La Antigua Roma.</p> <p>Geografía</p> <p>Mapa físico: América, Asia y África.</p>
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	<p>Historia</p> <p>La Península Ibérica en la Antigüedad.</p> <p>Geografía</p> <p>El planeta Tierra. El relieve de la Tierra.</p> <p>El agua y el clima.</p> <p>Los paisajes naturales.</p>

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Recomendamos al alumnado leer y desarrollar su capacidad de comprensión de un texto. Los alumnos deben trabajar en su capacidad de síntesis, trabajar los esquemas y distinguir las ideas principales y las relaciones entre estas.

Repasar los mapas físicos, ya que son valiosos para el curso 2º de ESO.

Recomendamos que el próximo curso se dedique tiempo a repasar los conceptos de geografía abordados únicamente de forme telemática.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E bil	ASIGNATURA:	Biology and Geology
DEPARTAMENTO:	Biología y Geología		
PROFESOR:	CLARA LÓPEZ ARAGUÁS		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Durante la primera y segunda evaluación se han trabajado los siguientes contenidos: Tema 5: THE BIOSPHERE Tema 6: THE ANIMAL KINGDOM: VERTEBRATES Tema 7: THE ANIMAL KINGDOM: INVERTEBRATES Tema 10: THE FUNGI, PROTOCTIST AND MONERA KINGDOMS
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Tema 1: THE UNIVERSE AND OUR PLANET Tema 2: THE GEOSPHERE Tema 3: THE ATMOSPHERE Tema 4: THE HYDROSPHERE Tema 8: LIFE FUNCTIONS IN ANIMALS Tema 9: THE PLANT KINGDOM Tema 11: THE ECOSPHERE Tema 12: THE DYNAMICS OF ECOSYSTEMS

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Durante el periodo de enseñanza online se ha trabajado el tema de las plantas pero sería necesario volver a ver los principales contenidos que incluye ya que no todos los alumnos han demostrado comprenderlos.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E	ASIGNATURA:	MÚSICA
DEPARTAMENTO:	MÚSICA		
PROFESOR:	LAURA ARENAZ		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	<p>Se han dado los siguientes temas:</p> <p>Cualidades del sonido</p> <p>El ritmo</p> <p>La melodía y armonía</p> <p>La voz</p> <p>Los instrumentos musicales y agrupaciones instrumentales.</p> <p>Durante los dos primeros trimestres se trabajaron sobre todo aspectos que tienen que ver con el lenguaje musical: notas, figuras, compás, tempo, dinámica, acordes, intervalos. Así como la clasificación de las distintas voces e instrumentos, aspectos básicos para entender contenidos en cursos posteriores.</p> <p>También se han realizado interpretaciones musicales de todo tipo, con instrumentos, con percusión corporal o con la voz para asimilar los distintos contenidos impartidos.</p>
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	<p>Se han desarrollado todos los aprendizajes esenciales. En el tercer trimestre se han establecido las bases de la historia popular moderna y del folclore musical que se ven más adelante tanto en 3º como en 4º ESO</p>

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Debido a que en 2º ESO los alumnos no imparten la materia de música, no consideramos que haya nada que se ha quedado sin desarrollar. En 3º ESO los alumnos tienen de nuevo la materia de música y en el primer trimestre siempre se repasan los contenidos de lenguaje musical impartidos en 1º ESO ya que después se profundiza en Historia de la Música.

Los contenidos que sí se deberán trabajar a principio de curso cuando lleguen a 3º ESO, pero que siempre se realiza, son los que hacen referencia a la textura musical y la forma musical ya que son contenidos que se manejan durante todo el curso.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E.S.O.	ASIGNATURA:	Inglés
DEPARTAMENTO:	Departamento de Inglés		

<p>Aprendizajes Imprescindibles realizados.</p>	<p>Se incluyen a continuación los contenidos trabajados y aprendizajes más relevantes:</p> <p>GRAMMAR:</p> <p>There is, there are. Articles. Quantifiers: many, much, some, any, how many, how much. To be, Present Simple, Adverbs of frequency. Singular and plural nouns. Present Continuous, Present Continuous / Present Simple. Past Simple, Irregular verbs. Comparative and Superlative form, Comparison of adjectives. Collocations: do, make, go, play...</p> <p>VOCABULARY:</p> <p>Food. Animals, routines. Town and cities, giving directions. Jobs. Descriptive adjectives.</p> <p>TYPES OF TEXT:</p> <p>Restaurant review. Description of an animal. Essay about your city/ town. Blog entry. Description of a place.</p>
<p>Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.</p>	<p>GRAMMAR:</p> <p>Past continuous, Past Continuous/ Past Simple. Be going to, Present continuous with future meaning. Will, First Conditional. Modals. Present Perfect Simple, Present Perfect Simple/ Past Simple.</p> <p>VOCABULARY:</p> <p>The house. Geographical features. Adjectives of personality. Emotions. Action verbs.</p> <p>TYPES OF TEXT:</p> <p>Comparison. Email about plans. Description of a person. Story. Opinion Essay.</p>

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Alumnos que han superado la materia: Se recomienda leer libros en el idioma. Se recomienda ver películas, series o videos en inglés tanto subtituladas, como sin subtítulos. También se recomienda escuchar entrevistas, podcasts o audios en inglés.

Los alumnos también pueden acceder a los siguientes espacios online para practicar contenidos previos de gramática y vocabulario y también para ampliar y consolidar su aprendizaje:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

<https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/>

<https://www.bbc.co.uk/bitesize>

<https://www.amigosingleses.com/>

<http://www.mansioningles.com/>

<https://www.curso-ingles.com/>

Alumnos que no han superado la materia:

Se recomienda revisar el vocabulario visto de la sección *Vocabulary reference* que ofrece el **Workbook** (Editorial Burlington Books):

- Los alumnos deberán revisar el vocabulario en la parte “Glossary”, página 86.

Se recomienda trabajar con la sección *Language Resource* del Workbook:

- Revisar y repasar los temas del 1 al 7 que aparecen en el “Grammar Appendix”
- Practicar contenidos previos en la sección “Grammar Practice” (página de la 110 a la 116).

Se recomienda también repasar los verbos irregulares en la página 120- 126, como phrasal verbs y prepositions.

Además, los alumnos deben leer libros en el idioma; ver películas, series o videos en inglés, y escuchar entrevistas, podcasts o audios en inglés.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºE	ASIGNATURA:	TALLER DE MATEMÁTICAS
DEPARTAMENTO:	MATEMÁTICAS		
PROFESOR:	ÁUREA RODRÍGUEZ VILLANUEVA		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Los aprendizajes realizados durante la primera y segunda evaluación están relacionados con los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none">- Tema 1: Números naturales- Tema 2: Potencias y raíces- Tema 3: Divisibilidad- Tema 4: Números enteros- Tema 5: Números decimales- Tema 7: Fracciones- Tema 8: Operaciones con fracciones
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Los aprendizajes desarrollados durante el tercer trimestre se han centrado en el repaso de los conceptos básicos dados en la primera y segunda evaluación. También se han trabajado nociones generales de geometría, como apoyo de los conceptos dados en la materia de matemáticas.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Los alumnos deben seguir las recomendaciones indicadas en el materia de matemáticas. El objetivo del taller de matemáticas es refuerzo y apoyo de la asignatura de matemáticas.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E	ASIGNATURA:	PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL
DEPARTAMENTO:	DIBUJO		
PROFESOR:	María Isabel Ordóñez Gracia		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Bloque 1. Expresión Plástica Bloque 2: Comunicación audiovisual Bloque 3. Dibujo Técnico
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Bloque 1: Teoría del color. Fundamentación física. Colores luz, colores pigmento. Propiedades y dimensiones. Relatividad del color. Círculo y escalas cromáticas Valores expresivos y psicológicos.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Hemos visto todos los contenidos necesarios para una buena transición a 2º ESO.
Los alumnos han respondido y trabajado muy bien incluso telemáticamente.
Reforzaremos lo visto en el tercer trimestre el curso siguiente.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºABCDE	ASIGNATURA:	Inglés no bilingüe
DEPARTAMENTO:	Inglés		
PROFESOR:	Lidia García García		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	<p>Se incluye a continuación un resumen de los aprendizajes más relevantes. Para información más detallada, véase la página web del centro.</p> <p>Estructuras gramaticales: Subject Pronouns, Possessive adjectives, this, that, these, those, wh-questions, to be, have got, there is, there are, some, any, Present Simple/Present Continuous, adverbs of manner, can, must, should.</p> <p>Léxico: Cardinal numbers, school items, colours, parts of the body, days of the week, months of the year, ordinal numbers, adjectives of description, adjectives and personality, activities, routines, geographical features, clothing, sport, sports equipment.</p> <p>Tipos de textos: e-mails, descripciones.</p>
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	<p>Estructuras gramaticales: comparativos de superioridad, comparativos de igualdad y superlativos, there was, there were, Simple Past, Be going to y Will.</p> <p>Léxico: adjectives and animals, animal groups, food, adjectives of opinion, jobs, places in town y weekend activities.</p> <p>Tipos de textos: descriptions and comparisons, biografías y blogs.</p>

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Alumnos que han superado la materia: se recomienda realizar lecturas de libros en inglés graduadas. Se recomienda asimismo el visionado de películas/series en inglés en versión original subtituladas.

Los alumnos también pueden acceder a las siguientes páginas web, que ofrecen

recursos y actividades online que les permitirán consolidar sus conocimientos de/en inglés y ampliarlos:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

<https://www.bbc.co.uk/bitesize>

<https://www.bbc.com/news/education-46131593>

Alumnos que no han superado la materia: se recomienda utilizar el libro de texto, el cuaderno de ejercicios (*notebook*), el *workbook* y todo el material extra proporcionado por el profesorado para repasar los contenidos trabajados en los dos primeros trimestres del curso.

Asimismo, las siguientes páginas web pueden ser una buena fuente de consulta y práctica:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

<https://www.amigosingleses.com/>

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º ESO E	ASIGNATURA:	Biología y Geología
DEPARTAMENTO:	Biología y Geología		
PROFESOR:	M ^a Pilar Aína		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	<ul style="list-style-type: none">- La Biosfera- Animales vertebrados- Animales invertebrados- Funciones vitales en animales- Las plantas- Funciones vitales en Plantas- Reinos Moneras, protocista y hongos
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	<ul style="list-style-type: none">- La geosfera: Minerales y rocas

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

El alumno realizará las tareas no presentadas, tanto en fase presencial como durante el confinamiento, con la finalidad de afianzar sus conocimientos.

GRUPO:	1ESO	ASIGNATURA:	RELIGIÓN
DEPARTAMENTO:	RELIGIÓN		
PROFESOR:	MJOSE SAMPERIZ		

Aprendizajes Imprescindibles realizados	<p>Relación de contenidos que se han trabajado durante la 1ª y 2ª eval.</p> <p>Tema 1. La creación. Adán y Eva.</p> <p>Tema 2. Elección. Abraham, el padre de los creyentes.</p> <p>Tema 3. Alianza. Moisés.</p> <p>Tema 4. Reyes y profetas. Saúl, David y Salomón.</p> <p>Tema 5. En el origen del Cristianismo. Jesús</p> <p>Tema 6. Jesús, salvación y felicidad.</p>
Aprendizajes imprescindibles no realizados o en desarrollo	<p>Relación de contenidos que no se han trabajado durante la 1ª y 2ª eval, o que se hayan podido trabajar durante la 3ª eval. pero que, según la Orden ECD/357/2020 de 29 de abril no pueden considerarse impartidos.</p> <p>Tema 7. Pentecostés, nace la Iglesia.</p> <p>Tema 8. Una comunidad llamada Iglesia .</p> <p>Tema 9. Celebrar la vida. Los sacramentos y la liturgia.</p>

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso

Se recomienda a los alumnos, participar en todo tipo de celebraciones, cumpleaños, fiestas, fiestas patronales, eucaristías y celebraciones de los sacramentos, para recordar y disfrutar de su importancia y significado.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º ESO E	ASIGNATURA:	FRANCES 1º ESO
DEPARTAMENTO:	FRANCES		
PROFESOR:	ANGELINA GRACIA DEL RIO		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Se ha llevado a cabo durante la fase presencial el trabajo de 4 de 6 unidades previstas en la programación del departamento(remitimos a la misma para consulta de contenidos).
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo	Remitimos a documento adicional anexo.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Si el alumno ha aprobado la asignatura y sigue con francés al año que viene tras un merecido descanso se recomienda :

1-Utilizar la app **La conjugaison des verbes** (Club Parachute _Santillana Français)

Una manera lúdica de trabajar y revisar los verbos (tiempos y modos) con distintos niveles.

Aplicación gratuita compatible con iPhone, iPad et Android. Disponible en

Google Play y Apple store

2-La lectura de un libro en francés de dos títulos propuestos de nivel adecuado al del alumno cuyo enlace se facilita en la classroom (acceso gratuito con la autorización de CLE INTERNATIONAL)

Son libros de la Colección EVASION. Pinchad sobre la portada de vuestra elección para poder leer la lectura en línea.

Si el alumno no ha superado la asignatura se recomienda que realice todos los ejercicios pautados en classroom durante esta etapa de confinamiento y repase los verbos mediante la app indicada más arriba.

**1º ESO_Santillana Français - PARACHUTE 1 - APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES NO
ALCANZADOS O EN DESARROLLO (UNITE 5-6)**

Comprensión oral		Chanson : <i>Look de vacances</i> (p. 55), Ils n'arrêtent pas (p. 59)
		<i>C'est l'heure du goûter !</i> (p. 66) La journée de Clémentine (p.68)
		Donner son avis sur des vêtements Parler de tâches quotidiennes
		Parler de ses repas Raconter son quotidien
Comprensión escrita		<i>La fête du siècle</i> (p. 58)
		<i>Le blog de Claire</i> (p. 61, p. 71)
Production écrite		<i>Et toi ? Tu es une victime de la mode ?</i> (p. 61) Comment ça se passe chez toi le matin (p. 71)
Compétences langagières	Vocabulaire	Les vêtements, l'heure Les aliments, les activités quotidiennes
	Grammaire	Les adjectifs démonstratifs, vb mettre, et faire,prendre L'article partitif,les pronominaux
	Sons et graphies	Les sons [v] et [œʀ],oi = [wa], [ɛ̃] in, ein,ain, aim et [j],

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C	ASIGNATURA:	Lengua Castellana y Literatura
DEPARTAMENTO:	Departamento de Lengua Castellana y Literatura		
PROFESOR:	IGNACIO MAINER GUERRERO		

<p>Aprendizajes Imprescindibles realizados.</p>	<p>CONTENIDOS IMPARTIDOS Basado en el libro de texto <u>LCL 1ºD Lengua castellana y Literatura. Ed. Mc Graw Hill</u></p> <p>UNIDAD 1: Un tesoro: la comunicación. La comunicación. El signo. Tipos de signos. Los componentes de las palabras: los monemas. ¿Qué es la Literatura? El texto. Características generales. Reglas generales de acentuación.</p> <p>UNIDAD 2: Como la vida misma. La diversidad lingüística. Lengua y dialecto. El español en el mundo. El léxico del español. Los géneros literarios. El lenguaje figurado. Instrucciones, normas y avisos. Acentuación de diptongos e hiatos.</p> <p>UNIDAD 3: Colorín,colorado. Categorías gramaticales. El sustantivo. La familia léxica. El género literario narrativo. La narración: elementos y estructura. La tilde diacrítica.</p> <p>UNIDAD 4: ¡Que empiece la acción! El verbo. Los morfemas del verbo. El campo semántico. Subgéneros narrativos: mito, leyenda, fábula y epopeya. Exposición y argumentación. El uso de las mayúsculas.</p> <p>UNIDAD 5: El jardín de la fantasía. El verbo: conjugación, voz y formas no personales. Subgéneros narrativos: novela, cuento Y microrrelato. El uso de la g y la j.</p> <p>UNIDAD 6: Pintar con las palabras. El adjetivo: género, número y grado. El género poético: poesía en verso y en prosa.</p> <p>A lo largo de los dos primeros trimestres se ha realizado la lectura y prueba correspondiente de “La lección de August” y “Los mitos griegos” y se ha trabajado la expresión escrita a través de distintos trabajos de composición de los alumnos, así como la expresión oral, teniendo como referente la rúbrica de evaluación de centro.</p>
---	--

<p>Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.</p>	<p>CONTENIDOS EN PROCESO TRABAJADOS DURANTE LA CUARENTENA</p> <p>UNIDAD 6: Pintar con las palabras. La descripción. El uso de la b y la v.</p> <p>UNIDAD 7: Poesía eres tú. El poema. La prensa: géneros periodísticos. El uso de la h.</p> <p>UNIDAD 8: El mundo, mis mundos. Denotación y connotación. El género poético: poesía popular y culta. Subgéneros poéticos. Géneros informativos: la noticia.</p> <p>Durante este período se ha realizado la lectura de “HOYOS” y “TRASH” de manera voluntaria y se han llevado a cabo distintas actividades de creación y comprensión lectora así como el repaso/refuerzo y consolidación de los contenidos impartidos a lo largo de los dos trimestres presenciales.</p> <p>CONTENIDOS NO IMPARTIDOS</p> <p>UNIDAD 7: Poesía eres tú. Determinantes y pronombres. El género poético: la versificación (medida, rima).</p> <p>UNIDAD 8: El mundo, mis mundos. Las palabras invariables: adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.</p> <p>El uso de la ll y la y.</p> <p>UNIDAD 9: Más allá de las palabras. Los sintagmas. Sintagma nominal y verbal. Palabras polisémicas. El lenguaje figurado y otros recursos expresivos. Los textos periodísticos de opinión. La coma y el punto y coma.</p> <p>UNIDAD 10: Puro espectáculo. Una unidad básica de la lengua: la oración. Constituyentes de la oración: sujeto y predicado. Palabras homónimas. El teatro: lenguaje, estructura y orígenes. El diálogo. El punto y los dos puntos.</p> <p>UNIDAD 11: Risas y llanto. Los complementos del verbo. Hipónimos hiperónimos. Subgéneros teatrales: tragedia, comedia y drama. Textos bien contruidos. El uso del guion y de la raya.</p> <p>UNIDAD 12: Se cierra el telón. Clasificación de la oración según la naturaleza del predicado. La modalidad oracional. La precisión</p>
--	---

léxica. Tradición y evolución del teatro. Las nuevas formas teatrales. Textos bien contruidos. El uso de las comillas y de los paréntesis.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

ALUMNOS QUE HAYAN SUPERADO LA MATERIA

- Durante los días que ha durado la cuarentena los alumnos han ido entregando numerosas redacciones y textos escritos. Se ha advertido que, a pesar de utilizar herramientas informáticas que se supone deberían corregir los problemas ortográficos del alumnado, muchos errores les pasan desapercibidos. Aconsejamos reforzar la ortografía de la Lengua Castellana.

Para ello sería aconsejable que realizaran, según sus dificultades:

- a) los ejercicios de los temas pendientes que no pudieron hacerse en clase (si se dispone de licencia digital del libro de texto, se pueden realizar las actividades on-line con autocorrección).
- b) el siguiente cuadernillo online para imprimir (¡CUIDADO! ¡Contiene soluciones!):

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2013/10/Ortograf%c3%ada-Espa%c3%b1ola-M%c3%a9todo-Pr%c3%a1ctico-Antonio-Le%c3%b3n-Hidalgo.pdf>

- c) el siguiente cuadernillo: Lenpro Vicens-Vives, Ortografía 1: ISBN 978-84-682-4303-0
- Por último, para que practiquen comprensión lectora, les aconsejamos que lean cualquier novela juvenil apropiada para su edad y de las temáticas que sean de su gusto (las editoriales las tienen clasificadas a tal efecto) o el siguiente cuadernillo: Lenpro Vicens-Vives, Comprensión lectora 1: ISBN 978-84-682-4301-6
 - A lo largo del curso y durante la cuarentena se han consolidado los contenidos de morfología del sustantivo, el adjetivo y el verbo (vistos en clase), no obstante, sería conveniente reforzar la identificación y descripción de las siguientes categorías gramaticales: determinantes, pronombres, conjunciones, preposiciones, adverbios. Para ello aconsejamos la realización del siguiente cuadernillo: Lenpro Vicens-Vives, Gramática 1: ISBN 978-84-682-4418-1

ALUMNOS QUE NO HAYAN SUPERADO LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Si se dispone de licencia digital del libro de texto, se pueden realizar las actividades on-line con autocorrección de los diferentes apartados estudiados en clase.
- Para que el alumno pueda enfrentar el curso que viene con solvencia, se

recomienda reforzar los contenidos mínimos de la materia para no perder el nivel que ya habían adquirido en Primaria. Aconsejamos para ello los cuadernillos:

- a)-Ortografía 1: ISBN 978-84-682-4303-0
- b) -Gramática 1: ISBN 978-84-682-4418-1
- c)-Comprensión lectora 1: ISBN 978-84-682-4301-6
- d)-Expresión escrita 1: ISBN 978-84-682-4302-3

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºE	ASIGNATURA:	EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO:	EDUCACIÓN FÍSICA		
PROFESOR:	JUAN AZPÍROZ		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Condición física y salud (fuerza, flexibilidad y resistencia) y calentamiento general. Deportes individuales.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Profundizar más en la introducción a los deportes colectivos (a partir de juegos modificados) deportes de oposición (montaje de sableespuma), expresión corporal (mimo y pantomima) y actividades en el medio natural (senderismo).

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Incidir más en la introducción a los deportes colectivos, en cuanto a aspectos de principios de ataque y defensa, sobre todo si son deportes de invasión.

Hacer una introducción a aspectos propios de expresión corporal (desinhibición) antes de tratar temas de coreografías. Esto no solo puede hacerse en contenidos afines a la expresión corporal sino también desde un enfoque transversal a partir de otros montajes y elaboraciones grupales que supongan focalizar la atención en las capacidades afectivo motivacionales, de inserción social y relaciones interpersonales.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E	ASIGNATURA:	Matemáticas
DEPARTAMENTO:	Matemáticas		
PROFESOR:	Rosa María Sánchez Úbeda		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	<p>Los contenidos trabajados presencialmente han sido:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tema 1: Los números naturales -Tema 2: Potencias y raíces -Tema 3: Divisibilidad -Tema 4: Los números enteros -Tema 5: Los números decimales -Tema 7: Las fracciones -Tema 8: Operaciones con fracciones -Tema 9: Proporcionalidad y porcentajes
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	<p>Contenidos vistos de forma no presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Parte del tema 9: Porcentajes -Tema 11: Rectas y Ángulos -Parte del Tema 12: Figuras Geométricas <p>Contenidos no vistos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tema 6: El Sistema Métrico Decimal -Tema 10: Álgebra -Tema 13: Áreas y Perímetros -Tema 14: Gráficas de funciones -Tema 15: Estadística -Tema 16: Azar y probabilidad

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Conviene repasar en verano los temas trabajados mediante los materiales de clase o a través de los materiales relacionados que aparecen en las páginas web www.alfonsogonzalez.es y <https://lasmatematicas.eu/>

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E	ASIGNATURA:	Valores Éticos
DEPARTAMENTO:	Filosofía		
PROFESOR:	Rosa María Sánchez Úbeda		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Los contenidos trabajados presencialmente han sido: <ul style="list-style-type: none">- Tema 1: La dignidad de la persona- Tema 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales- Tema 3: La reflexión ética-Medidas medioambientales -ODS- Objetivos Desarrollo Sostenible.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Contenidos impartidos de forma no presencial: <ul style="list-style-type: none">-Iniciativas solidarias en la crisis del coronavirus-Honestidad, responsabilidad, discreción, respeto, justicia, libertad, gratitud, responsabilidad social.-Escala de valores tras el confinamiento-Científicas españolas Contenidos no impartidos: <ul style="list-style-type: none">-Tema 4: La justicia y la política.-Tema 5: La Declaración Universal de los Derechos Humanos.-Tema 6 :Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

--