

INFORME VALORATIVO INDIVIDUAL

CURSO 2019-2020

INFORME EQUIPO DOCENTE

1º ESO GRUPO C

Tutor: Ignacio Mainer

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º ESO C	ASIGNATURA:	Biología y Geología
DEPARTAMENTO:	Biología y Geología		
PROFESOR:	Mª Pilar Aína		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	- La Biosfera - Animales vertebrados - Animales invertebrados - Funciones vitales en animales - Las plantas - Funciones vitales en Plantas - Reinos Moneras, protoctista y hongos
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	- La geosfera: Minerales y rocas

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

El alumno realizará las tareas no presentadas, tanto en fase presencial como durante el confinamiento, con la finalidad de afianzar sus conocimientos.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C bil	ASIGNATURA:	Biology and Geology
DEPARTAMENTO:	Biología y Geología		
PROFESOR:	CLARA LÓPEZ ARAGUÁS		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Durante la primera y segunda evaluación se han trabajado los siguientes contenidos: Tema 5: THE BIOSPHERE Tema 6: THE ANIMAL KINGDOM: VERTEBRATES Tema 7: THE ANIMAL KINGDOM: INVERTEBRATES Tema 10: THE FUNGI, PROTOCTIST AND MONERA KINGDOMS
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Tema 1: THE UNIVERSE AND OUR PLANET Tema 2: THE GEOSPHERE Tema 3: THE ATMOSPHERE Tema 4: THE HYDROSPHERE Tema 8: LIFE FUNCTIONS IN ANIMALS Tema 9: THE PLANT KINGDOM Tema 11: THE ECOSPHERE Tema 12: THE DYNAMICS OF ECOSYSTEMS

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Durante el periodo de enseñanza online se ha trabajado el tema de las plantas pero sería necesario volver a ver los principales contenidos que incluye ya que no todos los alumnos han demostrado comprenderlos.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºC	ASIGNATURA:	Geografía e Historia
DEPARTAMENTO:	Geografía e Historia		
PROFESOR:	María Corellano		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Repaso del tiempo histórico y la geografía mundial. Historia La prehistoria de la humanidad. Las primeras civilizaciones ; Egipto. Las primeras civilizaciones; Mesopotamia. La Antigua Grecia. La Antigua Roma. Geografía Mapa físico: Europa, Asia y África.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Historia La Península Ibérica en la Antigüedad. Geografía El planeta Tierra. El relieve de la Tierra. El agua y el clima. Los paisajes naturales.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Recomendamos a los alumnos que sigan en contacto activo con la lengua inglesa.

Especialmente en este nivel los alumnos deben leer y desarrollar su capacidad de comprensión de un texto (escrito y oral), en inglés. Los alumnos deben trabajar en su capacidad de síntesis, trabajar los esquemas y distinguir las ideas principales y las relaciones entre éstas.

Repasar los mapas físicos estudiados, ya que son valiosos para el curso 2º de ESO.

Recomendamos que el próximo curso se dedique tiempo a repasar los conceptos de geografía abordados únicamente de forma telemática.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C de ESO	ASIGNATURA:	EDUCACIÓN FÍSICA
DEPARTAMENTO:	EDUCACIÓN FÍSICA		
PROFESOR/A:	CONCHITA MARTÍ GASCA		

Aprendizajes imprescindibles realizados.	Todos los contenidos incluidos en la programación de 1º ESO para realizar durante las dos primeras evaluaciones se han impartido en su totalidad. - El cuerpo humano y la actividad física. El aparato locomotor. Los músculos y sus funciones. Las articulaciones y los movimientos que en ellas se producen. - Calentamiento general: objetivos y pautas - La condición física. Las capacidades físicas básicas: fuerza, Resistencia, velocidad y flexibilidad. - Acciones motrices individuales: Atletismo, carreras de velocidad, relevos y salto de altura. - Las coordinación dinámica general: habilidades motrices básicas y capacidades coordinativas. - Acciones motrices expresivas: Dramatización.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	En la tercera evaluación se han consolidado los aprendizajes en referencia a la condición física y las capacidades coordinativas. Se ha realizado de forma virtual la actividad de senderismo: Ruta de la Cola de Caballo, Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. No se han podido impartir las unidades didácticas: Juegos alternativos e Iniciación a los deportes de equipo.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

- Recuperar las rutinas de ejercicio físico de forma progresiva y alcanzar un estado óptimo de condición física. Aspectos claves: calentamiento, variedad y progresión en los ejercicios y vuelta a la calma.
- Practicar aquellos deportes que nos ayudan a sentirnos mejor.
- Mantener una dieta equilibrada y una correcta hidratación.
- Descanso adecuado.
- En la medida de lo posible, realizar actividades grupales con balón o palas.
- Respetar las medidas de higiene y seguridad cuando se realicen actividades físicas y ejercicio al aire libre.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C	ASIGNATURA:	MÚSICA
DEPARTAMENTO:	MÚSICA		
PROFESOR:	LAURA ARENAZ		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Se han dado los siguientes temas: Cualidades del sonido El ritmo La melodía y armonía La voz Los instrumentos musicales y agrupaciones instrumentales. Durante los dos primeros trimestres se trabajaron sobre todo aspectos que tienen que ver con el lenguaje musical: notas, figuras, compás, tempo, dinámica, acordes, intervalos. Así como la clasificación de las distintas voces e instrumentos, aspectos básicos para entender contenidos en cursos posteriores. También se han realizado interpretaciones musicales de todo tipo, con instrumentos, con percusión corporal o con la voz para asimilar los distintos contenidos impartidos.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Se han desarrollado todos los aprendizajes esenciales. En el tercer trimestre se han establecido las bases de la historia popular moderna y del folclore musical que se ven más adelante tanto en 3º como en 4º ESO

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Debido a que en 2º ESO los alumnos no imparten la materia de música, no consideramos que haya nada que se ha quedado sin desarrollar. En 3º ESO los alumnos tienen de nuevo la materia de música y en el primer trimestre siempre se repasan los contenidos de lenguaje musical impartidos en 1º ESO ya que después se profundiza en Historia de la Música.

Los contenidos que sí se deberán trabajar a principio de curso cuando lleguen a 3º ESO, pero que siempre se realiza, son los que hacen referencia a la textura musical y la forma musical ya que son contenidos que se manejan durante todo el curso.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C	ASIGNATURA:	PLÁSTICA VISUAL Y AUDIOVISUAL
DEPARTAMENTO:	DIBUJO		
PROFESOR:	María Isabel Ordóñez Gracia		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Bloque 1. Expresión Plástica Bloque 2: Comunicación audiovisual Bloque 3. Dibujo Técnico
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Bloque 1: Teoría del color. Fundamentación física. Colores luz, colores pigmento. Propiedades y dimensiones. Relatividad del color. Círculo y escalas cromáticas Valores expresivos y psicológicos.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Hemos visto todos los contenidos necesarios para una buena transición a 2º ESO.
Los alumnos han respondido y trabajado muy bien incluso telemáticamente.
Reforzaremos lo visto en el tercer trimestre el curso siguiente.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C/D	ASIGNATURA:	Taller de lengua
DEPARTAMENTO:	Lengua castellana y Literatura		
PROFESOR:	Olga Matilla Pariente		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	- Categorías gramaticales, relaciones semánticas más básicas. - Usar adecuadamente las normas ortográficas básicas: grafías, uso de la tilde y signos de puntuación: coma, punto, signos de interrogación y exclamación en la producción de textos propios. - Conocimiento y uso de forma habitual de distintos recursos para el enriquecimiento de sus textos orales. - Construcción oral de oraciones sencillas coherentes atendiendo a la situación comunicativa en la que se encuentra. Conocimiento y uso de las estrategias básicas para la comprensión global de textos escritos: uso del diccionario, relectura, subrayado y resumen. - Conocimiento y uso del diccionario y enciclopedias en soporte papel y digital para resolver dudas sobre el significado de palabras desconocidas. Actitud de cooperación y respeto en situaciones de aprendizaje colaborativo. - Producción de textos escritos propios atendiendo a su finalidad: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos. - Aproximación a los géneros literarios a través de la lectura, explicación y caracterización de fragmentos significativos.
Aprendizajes imprescindibles no	• Redacción de textos de intención literaria a partir de la lectura de textos modelo, Reconocimiento, identificación y explicación

alcanzados o en desarrollo.	del uso de los distintos grupos de palabras: grupo nominal, adjetival, preposicional, verbal y adverbial y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman. • Compresión y uso de una terminología sintáctica básica: oración; sujeto y predicado; predicado nominal y predicado verbal; sujeto, verbo y complementos. • Reconocimiento, uso y explicación de los conectores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (pronombres personales, posesivos y demostrativos) como léxicos (anáfora, sinónimos y elipsis...)
-----------------------------	---

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

- Reforzar sobre todo los elementos relacionados con el uso adecuado de la ortografía y los signos de puntuación. Algunas páginas para ello:
[ORTOGRAFÍA](#)
[Ortografía de Aplicaciones Didácticas](#)
- Reforzar la correcta redacción de textos.
- Reforzar la correcta distinción de las categorías gramaticales y relaciones semánticas básicas.
- Sería importante que leyeran algún libro de lectura juvenil en estas vacaciones para seguir desarrollando los conocimientos necesarios y la comprensión lectora, así como la riqueza que aporta y destrezas que pueden desarrollar a través de esta actividad.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºABCDE	ASIGNATURA:	Inglés no bilingüe
DEPARTAMENTO:	Inglés		
PROFESOR:	Lidia García García		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Se incluye a continuación un resumen de los aprendizajes más relevantes. Para información más detallada, véase la página web del centro. Estructuras gramaticales: Subject Pronouns, Possessive adjectives, this, that, these, those, wh-questions, to be, have got, there is, there are, some, any, Present Simple/Present Continuous, adverbs of manner, can, must, should. Léxico: Cardinal numbers, school items, colours, parts of the body, days of the week, months of the year, ordinal numbers, adjectives of description, adjectives and personality, activities, routines, geographical features, clothing, sport, sports equipment. Tipos de textos: e-mails, descripciones.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Estructuras gramaticales: comparativos de superioridad, comparativos de igualdad y superlativos, there was, there were, Simple Past, Be going to y Will. Léxico: adjectives and animals, animal groups, food, adjectives of opinion, jobs, places in town y weekend activities. Tipos de textos: descriptions and comparisons, biografías y blogs.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Alumnos que han superado la materia: se recomienda realizar lecturas de libros en inglés graduadas. Se recomienda asimismo el visionado de películas/series en inglés en versión original subtituladas.

Los alumnos también pueden acceder a las siguientes páginas web, que ofrecen

recursos y actividades online que les permitirán consolidar sus conocimientos de/en inglés y ampliarlos:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

<https://www.bbc.co.uk/bitesize>

<https://www.bbc.com/news/education-46131593>

Alumnos que no han superado la materia: se recomienda utilizar el libro de texto, el cuaderno de ejercicios (*notebook*), el *workbook* y todo el material extra proporcionado por el profesorado para repasar los contenidos trabajados en los dos primeros trimestres del curso.

Asimismo, las siguiente páginas web pueden ser una buena fuente de consulta y práctica:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

<https://www.amigosingleses.com/>

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºC	ASIGNATURA:	Taller de Matemáticas
DEPARTAMENTO:	Matemáticas		
PROFESOR:	Patricia Florentín Dueñas		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Los temas trabajados en clase presencialmente han sido: Tema 1 Números Naturales Tema 2 Potencias y Raíces Tema 3 Divisibilidad Tema 4 Los números enteros Tema 5 Los números decimales Tema 7 Fracciones Tema 8 Operaciones con fracciones Tema 9 Proporcionalidad y porcentajes Se realizaron con fotocopias y cuaderno.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Los temas trabajados a distancia han sido: Tema 10 Álgebra (Con fotocopias) Tema 11 Rectas y ángulos Tema 12 Figuras geométricas Tema 13 Áreas y perímetros Con tareas no presenciales, cuestionarios y actividades.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Conviene repasar en verano los ejercicios del curso y para ello puedes utilizar los materiales trabajados.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º E.S.O. C BIL	ASIGNATURA:	Inglés
DEPARTAMENTO:	Departamento de Inglés PROFESORA: MARÍA GALÁN		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Se incluyen a continuación los contenidos trabajados y aprendizajes más relevantes: GRAMMAR: There is, there are. Articles. Quantifiers: many, much, some, any, how many, how much. To be, Present Simple, Adverbs of frequency. Singular and plural nouns. Present Continuous, Present Continuous / Present Simple. Past Simple, Irregular verbs. Comparative and Superlative form, Comparison of adjectives. Collocations: do, make, go, play... VOCABULARY: Food. Animals, routines. Town and cities, giving directions. Jobs. Descriptive adjectives. TYPES OF TEXT: Restaurant review. Description of an animal. Essay about your city/ town. Blog entry. Description of a place.
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	GRAMMAR: Past continuous, Past Continuous/ Past Simple. Be going to, Present continuous with future meaning. Will, First Conditional. Modals. Present Perfect Simple, Present Perfect Simple/ Past Simple. VOCABULARY: The house. Geographical features. Adjectives of personality. Emotions. Action verbs. TYPES OF TEXT: Comparison. Email about plans. Description of a person. Story. Opinion Essay.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Alumnos que han superado la materia: Se recomienda leer libros en el idioma. Se recomienda ver películas, series o videos en inglés tanto subtituladas, como sin subtítulos. También se recomienda escuchar entrevistas, podcasts o audios en inglés.

Los alumnos también pueden acceder a los siguientes espacios online para practicar contenidos previos de gramática y vocabulario y también para ampliar y consolidar su aprendizaje:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/es>

<https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/>

<https://www.bbc.co.uk/bitesize>

<https://www.amigosingleses.com/>

<http://www.mansioningles.com/>

<https://www.curso-ingles.com/>

Alumnos que no han superado la materia:

Se recomienda revisar el vocabulario visto de la sección *Vocabulary reference* que ofrece el **Workbook** (Editorial Burlington Books):

- Los alumnos deberán revisar el vocabulario en la parte “Glossary”, página 86.

Se recomienda trabajar con la sección *Language Resource* del Workbook:

- Revisar y repasar los temas del 1 al 7 que aparecen en el “Grammar Appendix”
- Practicar contenidos previos en la sección “Grammar Practice” (página de la 110 a la 116).

Se recomienda también repasar los verbos irregulares en la página 120- 126, como phrasal verbs, prepositions.

Además, los alumnos pueden realizar la lectura de libros o cuentos en el idioma; ver películas, series o videos en inglés, y escuchar entrevistas, podcasts o audios en inglés.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º ESO C	ASIGNATURA:	FRANCES 1º ESO
DEPARTAMENTO:	FRANCES		
PROFESOR:	CARLOS ENCUESTRA		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Se ha llevado a cabo durante la fase presencial el trabajo de 4 de 6 unidades previstas en la programación del departamento(remitimos a la misma para consulta de contenidos).
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Remitimos a documento adicional anexo.

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Si el alumno ha aprobado la asignatura y sigue con francés al año que viene tras un merecido descanso se recomienda :

1-Utilizar la app **La conjugaison des verbes** (Club Parachute _Santillana Français)

Una manera lúdica de trabajar y revisar los verbos (tiempos y modos) con distintos niveles.

Aplicación gratuita compatible con iPhone, iPad et Android.

Disponible en Google Play y Apple store

2-La lectura de un libro en francés de dos títulos propuestos de nivel adecuado al del alumno cuyo enlace se facilita en la classroom (acceso gratuito con la autorización de CLE INTERNATIONAL)

LA GUERRE DES JUMENTS. A1.1

<https://es.calameo.com/santillanafrancais/read/005138448f15d355a01f9>

UN FURET NOMMÉ MOKA A.1.1

<https://es.calameo.com/santillanafrancais/read/005138448bd2ad19e93b6>

Son libros de la Colección EVASION. Pinchad sobre la portada de vuestra elección para poder leer la lectura en línea.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º C	ASIGNATURA:	Lengua Castellana y Literatura
DEPARTAMENTO:	Departamento de Lengua Castellana y Literatura		
PROFESOR:	IGNACIO MAINER GUERRERO		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	CONTENIDOS IMPARTIDOS Basado en el libro de texto <u>LCL 1ºD Lengua castellana y Literatura. Ed. Mc Graw Hill</u> UNIDAD 1: Un tesoro: la comunicación. La comunicación. El signo. Tipos de signos. Los componentes de las palabras: los monemas. ¿Qué es la Literatura? El texto. Características generales. Reglas generales de acentuación. UNIDAD 2: Como la vida misma. La diversidad lingüística. Lengua y dialecto. El español en el mundo. El léxico del español. Los géneros literarios. El lenguaje figurado. Instrucciones, normas y avisos. Acentuación de diptongos e hiatos. UNIDAD 3: Colorín,colorado. Categorías gramaticales. El sustantivo. La familia léxica. El género literario narrativo. La narración: elementos y estructura. La tilde diacrítica. UNIDAD 4: ¡Que empiece la acción! El verbo. Los morfemas del verbo. El campo semántico. Subgéneros narrativos: mito, leyenda, fábula y epopeya. Exposición y argumentación. El uso de las mayúsculas. UNIDAD 5: El jardín de la fantasía. El verbo: conjugación, voz y formas no personales. Subgéneros narrativos: novela, cuento Y microrrelato. El uso de la g y la j. UNIDAD 6: Pintar con las palabras. El adjetivo: género, número y grado. El género poético: poesía en verso y en prosa.
	A lo largo de los dos primeros trimestres se ha realizado la lectura y prueba correspondiente de “La lección de August” y “Los mitos griegos” y se ha trabajado la expresión escrita a través de distintos trabajos de composición de los alumnos, así como la expresión oral, teniendo como referente la rúbrica de evaluación de centro.

Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	CONTENIDOS EN PROCESO TRABAJADOS DURANTE LA CUARENTENA UNIDAD 6: Pintar con las palabras. La descripción. El uso de la b y la v. UNIDAD 7: Poesía eres tú. El poema. La prensa: géneros periodísticos. El uso de la h. UNIDAD 8: El mundo, mis mundos. Denotación y connotación. El género poético: poesía popular y culta. Subgéneros poéticos. Géneros informativos: la noticia. Durante este período se ha realizado la lectura de “HOYOS” y “TRASH” de manera voluntaria y se han llevado a cabo distintas actividades de creación y comprensión lectora así como el repaso/refuerzo y consolidación de los contenidos impartidos a lo largo de los dos trimestres presenciales. CONTENIDOS NO IMPARTIDOS UNIDAD 7: Poesía eres tú. Determinantes y pronombres. El género poético: la versificación (medida, rima). UNIDAD 8: El mundo, mis mundos. Las palabras invariables: adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones. El uso de la ll y la y. UNIDAD 9: Más allá de las palabras. Los sintagmas. Sintagma nominal y verbal. Palabras polisémicas. El lenguaje figurado y otros recursos expresivos. Los textos periodísticos de opinión. La coma y el punto y coma. UNIDAD 10: Puro espectáculo. Una unidad básica de la lengua: la oración. Constituyentes de la oración: sujeto y predicado. Palabras homónimas. El teatro: lenguaje, estructura y orígenes. El diálogo. El punto y los dos puntos. UNIDAD 11: Risas y llanto. Los complementos del verbo. Hipónimos hiperónimos. Subgéneros teatrales: tragedia,

	comedia y drama. Textos bien contruidos. El uso del guion y de la raya. UNIDAD 12: Se cierra el telón. Clasificación de la oración según la naturaleza del predicado. La modalidad oracional. La precisión léxica. Tradición y evolución del teatro. Las nuevas formas teatrales. Textos bien contruidos. El uso de las comillas y de los paréntesis.
--	---

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

ALUMNOS QUE HAYAN SUPERADO LA MATERIA

- Durante los días que ha durado la cuarentena los alumnos han ido entregando numerosas redacciones y textos escritos. Se ha advertido que, a pesar de utilizar herramientas informáticas que se supone deberían corregir los problemas ortográficos del alumnado, muchos errores les pasan desapercibidos. Aconsejamos reforzar la ortografía de la Lengua Castellana.

Para ello sería aconsejable que realizaran, según sus dificultades:

- a) los ejercicios de los temas pendientes que no pudieron hacerse en clase (si se dispone de licencia digital del libro de texto, se pueden realizar las actividades on-line con autocorrección).
- b) el siguiente cuadernillo online para imprimir (¡CUIDADO! ¡Contiene soluciones!):

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2013/10/Ortograf%c3%ada-Espa%c3%b1ola-M%c3%a9todo-Pr%c3%a1ctico-Antonio-Le%c3%b3n-Hidalgo.pdf>

- c) el siguiente cuadernillo: Lenpro Vicens-Vives, Ortografía 1: ISBN 978-84-682-4303-0
- Por último, para que practiquen comprensión lectora, les aconsejamos que lean cualquier novela juvenil apropiada para su edad y de las temáticas que sean de su gusto (las editoriales las tienen clasificadas a tal efecto) o el siguiente cuadernillo: Lenpro Vicens-Vives, Comprensión lectora 1: ISBN 978-84-682-4301-6
 - A lo largo del curso y durante la cuarentena se han consolidado los contenidos de morfología del sustantivo, el adjetivo y el verbo (vistos en clase), no obstante, sería conveniente reforzar la identificación y descripción de las siguientes categorías gramaticales: determinantes, pronombres, conjunciones, preposiciones, adverbios. Para ello aconsejamos la realización del siguiente cuadernillo: Lenpro Vicens-Vives, Gramática 1: ISBN 978-84-

682-4418-1

ALUMNOS QUE NO HAYAN SUPERADO LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Si se dispone de licencia digital del libro de texto, se pueden realizar las actividades on-line con autocorrección de los diferentes apartados estudiados en clase.
- Para que el alumno pueda enfrentar el curso que viene con solvencia, se recomienda reforzar los contenidos mínimos de la materia para no perder el nivel que ya habían adquirido en Primaria. Aconsejamos para ello los cuadernillos:
 - a)-Ortografía 1: ISBN 978-84-682-4303-0
 - b) -Gramática 1: ISBN 978-84-682-4418-1
 - c)-Comprensión lectora 1: ISBN 978-84-682-4301-6
 - d)-Expresión escrita 1: ISBN 978-84-682-4302-3

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1ºC	ASIGNATURA:	Matemáticas
DEPARTAMENTO:	Matemáticas		
PROFESOR:	Patricia Florentín Dueñas		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Los temas trabajados en clase presencialmente han sido: Tema 1 Números Naturales Tema 2 Potencias y Raíces Tema 3 Divisibilidad Tema 4 Los números enteros Tema 5 Los números decimales Tema 7 Fracciones Tema 8 Operaciones con fracciones Tema 9 Proporcionalidad y porcentajes
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Los temas trabajados a distancia han sido: Tema 10 Álgebra Tema 11 Rectas y ángulos Tema 12 Figuras geométricas Tema 13 Áreas y perímetros

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

Conviene repasar en verano los temas vistos y para ello puedes utilizar los materiales trabajados durante el curso tanto de forma presencial como no presencial.

INFORMACIÓN DE DEPARTAMENTO

GRUPO:	1º ESO C	ASIGNATURA:	Valores Éticos
DEPARTAMENTO:	Filosofía		
PROFESOR:	Pilar Benedí Mas		

Aprendizajes Imprescindibles realizados.	Bloque I: El concepto de persona, La personalidad. La adolescencia; fortalezas personales Bloque II Convivencia en el centro escolar- El acoso escolar; El valor de la amistad Bloque III Definición y clases de valores. Se ha incidido especialmente en los valores de la Educación, respeto y responsabilidad, solidaridad, gratitud
Aprendizajes imprescindibles no alcanzados o en desarrollo.	Bloque V: Los valores éticos, el derecho y la DUDH

Recomendaciones inmediatas y propuestas para el próximo curso.

--