

Programaciones didácticas del Departamento de Filosofía:

- Criterios de evaluación**
- Criterios de calificación**
- Contenidos mínimos**

IES Valdespartera

Jefa de Departamento: María Jesús Gorraiz

Curso 2017-2018

ÍNDICE

- I Historia de la Filosofía en 2º de Bachillerato
- II Psicología en 2º de Bachillerato
- III Filosofía en 1º de Bachillerato
- IV Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en 1º de Bachillerato
- V Filosofía en 4º de ESO
- VI Valores Éticos en 4º de la ESO
- VII Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en 3º de ESO
- VIII Valores Éticos en 3º de la ESO
- IX Valores Éticos en 2º de la ESO
- X Valores Éticos en 1º de la ESO

I Historia de la Filosofía en 2º de Bachillerato

Criterios de evaluación

I. Conocer, exponer y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas de los autores y corrientes estudiados.

El alumno tiene que saber:

1. **Identificar** cuáles han sido las grandes **cuestiones** a las que cada filósofo o corriente se ha enfrentado en su tiempo.
2. **Explicar** de forma *clara y coherente* las principales **ideas** con las que esos filósofos han tratado de responder a las mismas.
3. **Emplear** con *propiedad y rigor* los fundamentales **términos** y **conceptos** usados por cada filósofo o corriente en el desarrollo de su pensamiento.
4. **Ordenar** y **situar cronológicamente** las ideas y teorías filosóficas que han surgido a lo largo de la historia del pensamiento.
5. **Comparar** la filosofía de un pensador con la de **otros pensadores** de la misma o diferente época para analizar semejanzas y diferencias en sus planteamientos.
6. **Analizar críticamente** las ideas filosóficas elaboradas por cada pensador o corriente desde otras posiciones intelectuales.

II. Analizar textos filosóficos significativos de los filósofos o corrientes estudiadas.

El alumno tiene que saber:

1. **Identificar** la **idea** o problemática principal que el autor plantea.
2. **Analizar** el significado de los **conceptos** nucleares que aparecen en el texto.
3. **Explicar** la **argumentación** empleada por el autor en su exposición.
4. **Exponer** el **contexto histórico** en el que aparece la idea o cuestión del texto.
5. **Relacionar** la posición del autor con la de **otros pensadores**.
6. **Examinar críticamente** el planteamiento adoptado por el autor.

III. Hacer un buen uso del lenguaje (claro, coherente y argumentativo) en la exposición, tanto oral como escrita, de las teorías e ideas filosóficas.

Concreción de los criterios de evaluación

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas forjadas a lo largo del tiempo de los autores y corrientes siguientes:

Tema 1. El Nacimiento de la filosofía en Grecia. Presocráticos, Sofistas y Sócrates.

La filosofía como paso del mito al *logos*. **Los presocráticos:** El problema de lo uno y lo múltiple. El *arjé*. **Los sofistas:** *Physis* y *nomos*. Escepticismo y relativismo. **Sócrates:** La mayéutica y el universalismo moral. El intelectualismo moral.

Tema 2. Platón.

Epistemología: Influencia de Sócrates y crítica al escepticismo y relativismo de los Sofistas. Afirmación del conocimiento verdadero. Lo sensible y lo inteligible. El conocimiento verdadero de lo inteligible. Grados de Conocimiento. El Mito de la Caverna. Teoría de la Reminiscencia. Eros, Dialéctica y Mayéutica.

Metafísica: Parménides-Sócrates versus Sofistas. La Metafísica del Ser. El Dualismo Metafísico. Características de los mundos. El Mito de la Caverna. La Idea platónica: Naturaleza, tipos y jerarquía. Explicación del origen los dos mundos y su relación de participación. El Mito del Demiurgo.

Antropología: Antecedentes del dualismo antropológico: religión órfica, pitagóricos. El dualismo antropológico. Relación del dualismo antropológico con el dualismo metafísico. El cuerpo como cárcel del alma: su unión accidental. La naturaleza tripartita del alma. El mito del carro alado. La inmortalidad del alma: Argumentos.

Ética: Debate ético Platón versus Sofistas. ¿Puede el malvado ser feliz? Dos modelos de educación y virtud. Intelectualismo moral socrático. Virtud como sabiduría y purificación. Las virtudes en Platón. Aplicación al modelo tripartito del alma. El mito del carro alado. La purificación y liberación del alma. Virtud y Felicidad. Vida mixta.

Política: El reto de Glaucón: La reflexión acerca de la Justicia. La Ciudad como gran organismo. Paralelismo entre el alma humana y la ciudad. Identidad Ética y Política. La Ciudad Ideal. El Filósofo-Rey (Mito de la Caverna). Las “Ciudades” históricas. Los diferentes regímenes políticos.

Tema 3. Aristóteles y la filosofía helenística

Metafísica: Rechazo de la teoría de las Ideas. El *ente* como lo real. La sustancia. El hilemorfismo. Las cuatro causas. El problema del cambio: Ser en potencia ser en acto. Un universo teleológico y ordenado. El motor inmóvil y la armonía cósmica.

Epistemología: ¿Qué es conocer? El proceso de conocimiento. La abstracción.

Antropología: El ser humano como animal con *logos*. Alma y cuerpo: unión sustancial. Los tipos de alma y sus funciones.

Ética: Una ética eudaimonista. El concepto de *fin* y *bien*. El fin a alcanzar en los seres vivos. Análisis acerca de las concepciones que hay sobre la felicidad. La felicidad aristotélica. La virtud: naturaleza y clases. El ideal del hombre sabio.

Política: La sociabilidad natural. Ética y política. Clasificación de los sistemas políticos. El mejor régimen político: El bien común.

- **La filosofía helenística:** Escuelas helenísticas: **Epicureísmo, estoicismo y cinismo.** Teorías de la felicidad

Tema 4. Filosofía y cristianismo. Agustín de Hipona.

El problema Razón y fe. La Patrística. El platonismo cristiano de **San Agustín**. El ejemplarismo agustiniano. En busca de la verdad: la teoría de la iluminación. El pecado y la libertad humana. El problema del mal. La ciudad de Dios.

Tema 5. La escolástica. De Tomás de Aquino a Guillermo de Ockham.

Metafísica: Los principios de lo real y su aplicación a Dios y a las criaturas. Posibilidad y necesidad de la demostración de la existencia de Dios. Esquema común de las pruebas tomistas. Las cinco vías para demostrar la existencia de Dios.

Epistemología: El problema de razón y fe. La postura tomista. Es mejor entender que creer. El conocimiento científico.

Antropología: Cuerpo y alma. Relación hombre y Dios. Los argumentos de la inmortalidad del alma.

Ética: El concepto de felicidad. La libertad. La ley moral natural: definición y características. La virtud.

Política: Sociabilidad natural del hombre. El bien común. El problema Iglesia-Estado. El mejor régimen político.

- Guillermo de Ockham.

La separación entre razón y fe. El voluntarismo. El nominalismo. La ética ockhamista.

Tema 6. Del Renacimiento al racionalismo. Descartes

Filosofía y humanismo. El antropocentrismo. El realismo político de **Maquiavelo**. **Francis Bacon** y la teoría de los ídolos. La revolución científica.

- Descartes.

Epistemología: El método intuitivo-deductivo. La duda metódica. Búsqueda de la primera verdad. Las tres fases de la duda metódica. El *Cogito*. La existencia de Dios como 2ª verdad. La afirmación del Mundo Geométrico como 3ª verdad. El nacimiento del Idealismo.

Metafísica: Las tres Sustancias. Atributos y Modos: Características. Evolución histórica de la idea de Dios. El Mecanicismo Universal. El Universo-Máquina. La dualidad Libertad-Necesidad.

Antropología: El dualismo antropológico. La afirmación existencial y separable del alma. La justificación de la existencia del cuerpo como entidad material, extensión. El cuerpo-máquina. El problema de la comunicación entre sustancias, alma y cuerpo.

- Spinoza.

El panteísmo. La ética racionalista.

Tema 7. El empirismo. De Locke a Hume

Conocimiento y experiencia: Racionalismo y empirismo.

- Locke.

Epistemología: Experiencia e ideas: La *tabula rasa*. Clasificación de las ideas. Los diferentes modos de conocimiento.

- Berkeley.

El inmaterialismo de Berkeley. Ser es ser percibido.

- Hume.

Epistemología: Impresiones e ideas. El origen de las ideas. Relaciones de ideas y cuestiones de hecho. La crítica a la idea de causalidad. Un conocimiento probable.

Metafísica: La crítica a la metafísica: crítica a las ideas de sustancia, mundo y yo. El problema de Dios. El escepticismo.

Ética: El origen de la moral. El emotivismo moral. Simpatía, utilidad y benevolencia.

- La reflexión política en el empirismo británico.

El contractualismo. **Hobbes:** El hombre es lobo para el hombre. La defensa filosófica del absolutismo: El gran Leviatán. **Locke:** Los derechos naturales. El modelo político liberal: La división de poderes. La defensa de la tolerancia. **Hume:** eficacia y utilidad del poder político.

Tema 8. La filosofía de la Ilustración. De Rousseau a Kant.

El siglo de las luces: razón, tolerancia y progreso.

- Rousseau.

El Contractualismo. Crítica a la cultura y sociedad vigentes. El estado natural: Características. La salida del estado natural: La Propiedad Privada y el origen de la desigualdad. Necesidad de un nuevo Pacto Social. El Contrato Social. La Voluntad General frente a la Voluntad de Todos. Reconciliación de lo particular con lo universal. La libertad Civil.

- Kant.

Epistemología: *Sapere aude!* El filósofo de la razón. ¿Qué puedo conocer? ¿Puede la metafísica convertirse en una ciencia? Distintos tipos de juicios. El giro copernicano. Las intuiciones de la sensibilidad. La posibilidad de las matemáticas como ciencia. Las categorías del entendimiento. La posibilidad de la física como ciencia. La síntesis de la razón. La imposibilidad de la metafísica como ciencia. Fenómeno y noumenon.

Ética: ¿Qué debo hacer? En busca de una ética Autónoma e Universal. El hecho de la moral. Análisis de los diferentes tipos de juicios morales: hipotéticos y categóricos. Éticas Materiales y Éticas Formales. Autonomía e Imperativo Categórico. La ética del deber. ¿Qué me cabe esperar? Los postulados de la razón práctica: Libertad, Alma, Dios.

Política: La paz perpetua. La insociable sociabilidad humana. Un proyecto para la paz mundial.

Tema 9. La filosofía de la era industrial. De Marx a Stuart Mill.

- **Hegel:** una filosofía de la totalidad. La dialéctica en la historia. **Feuerbach:** La crítica a la religión. La alienación.

- **Marx.**

Antropología: Concepción materialista del ser humano. Crítica del modelo clásico de ser humano. La esencia del ser humano es el Trabajo. El Trabajo como eje en la relación dialéctica Hombre-Naturaleza y Hombre-Hombre. Situación histórica de Alienación. Crítica a Feuerbach. La teoría de las alienaciones: religiosa, filosófica, política, social y económica. La alienación económica.

Política: El materialismo histórico como método de análisis y solución práctica a la alienación económica. La sociedad en su estructura económica como sujeto de la historia. La división social del trabajo. La lucha de clases como motor de la historia. Modo de producción: estructura y superestructura. Crítica al liberalismo inglés y al socialismo utópico. La decadencia del Capitalismo. La conciencia de clase del proletariado. Lucha ideológica y lucha social. El Comunismo. El fin de la lucha de clases y el comienzo de la historia de la humanidad.

- **Stuart Mill**

La filosofía utilitarista de Jeremy **Bentham** y Stuart Mill. El principio de mayor felicidad. Felicidad como placer y ausencia de dolor. El liberalismo de Mill: su concepción de la libertad. Opinión y expresión.

Tema 10. Nietzsche.

Metafísica: “Dios ha muerto”. El Ateísmo como hecho histórico-filosófico fundamental de su tiempo. Origen de la Metafísica occidental. El olvido de la sabiduría trágica de los griegos: Lo apolíneo y lo dionisiaco. La decadencia del espíritu griego: Sócrates y Eurípides. Constitución de la Metafísica del Ser: Platón y Cristianismo. El nihilismo y el ideal ascético del pensamiento occidental. Necesidad de una nueva Metafísica: La Filosofía de Zaratustra, la Metafísica del Devenir. Voluntad de Poder y Eterno retorno de lo mismo.

Epistemología: La Epistemología del Concepto en el pensamiento occidental. La ciencia moderna como nueva epistemología del concepto. “El concepto mata la vida”. La muerte de Dios: Necesidad de una nueva Epistemología acorde con la realidad como Voluntad de Poder. La epistemología de la metáfora. Perspectivismo, interpretación y expresión frente a la verdad. La Filosofía de Artista.

Ética: Los dos modelos de moralidad en la antigüedad: La moral de señores versus la moral de esclavos. El triunfo de la moral de esclavos. El pensamiento moral occidental: platonismo y cristianismo. Nihilismo y ascetismo en el ámbito moral. La muerte de Dios: Necesidad de una nueva filosofía moral. La transvaloración de los valores. Más allá del bien y del mal. El Superhombre. Las tres transformaciones del espíritu Inocencia y Devenir. La lectura moral del eterno retorno de lo mismo.

Tema 11. La filosofía española. Ortega y Gasset.

El vitalismo: La vida como realidad radical. Los atributos de la vida. *El perspectivismo*: Las limitaciones del racionalismo y del relativismo. La verdad y el punto de vista. El raciovitalismo. Ideas y creencias. *Vida y vocación*: Lo que estamos llamados a ser. Una propuesta ética. *La historia y las generaciones*: Naturaleza e historia. Las generaciones. *La rebelión de las masas*: La crisis de la sociedad europea. Minoría selecta y masa. La rebelión del hombre-masa.

Tema 12. La filosofía de nuestro tiempo. Habermas y la posmodernidad.

- **Corrientes del pensamiento contemporáneo**: La **Fenomenología**: el método fenomenológico de **Husserl**. El **existencialismo**: Existencia y libertad en **Sartre**. La **Filosofía analítica**: La teoría representacionista y los juegos del lenguaje del “primer y segundo” **Wittgenstein**.

- **El pensamiento de la posmodernidad**: **Derrida** y la deconstrucción. **Deleuze** y la diversidad y el rizoma. **Lyotard** y el fin de los grandes relatos. **Vattimo** y el pensamiento débil. **Baudrillard**: consumo y simulacro.

- Habermas y la razón dialógica.

La Escuela de Frankfurt: La crítica a la razón instrumental. *La teoría de la acción comunicativa*: en defensa de la racionalidad. Una propuesta emancipadora. El análisis de la acción comunicativa. *Hacia una ética dialógica*: El sistema frente al mundo de la vida. Las tres dimensiones de la racionalidad práctica. El principio de universalización. *Participación, consenso y democracia*: la fundamentación discursiva del derecho. En defensa del estado de derecho. El patriotismo constitucional.

Criterios de calificación

1. Los criterios de calificación de la prueba escrita serán los mismos que los fijados en la reunión de profesores de Filosofía con el armonizador de la Universidad encargado de las pruebas de Selectividad:

- 1. Desarrollo de una teoría perteneciente a uno de los autores de alguna de las etapas históricas señaladas en el programa.*
- 2. Desarrollo de una teoría que haya tenido lugar en una etapa distinta de la anterior.*
- 3. Definir tres conceptos de una época diferente a las dos anteriores.*

Cuestiones 1 y 2. (3,5 puntos cada una)

Se trata de desarrollar con claridad el tema elegido del autor. El planteamiento de corrección debe ser el siguiente:

- 1. Contextualización del autor. (1,25 puntos). Para ello se realizará una breve introducción –no más de una carilla- en la que se apuntará:*
 - 1. El contexto (histórico, filosófico y biográfico) que posea relevancia en la teoría a exponer. Este contexto se valorará con 1 punto.*
 - 2. La relación de la teoría a exponer con el pensamiento general del autor o con otra teoría relevante del mismo: 0,25 puntos.*

2. *Considerar el desarrollo del tema*, valorando especialmente la comprensión de los conceptos, el desarrollo lógico-sistemático de la doctrina. Se valorará con 2,25 puntos de la siguiente manera, independientemente del orden expositivo:

1. Desarrollo lógico-sistemático de la doctrina: 1,5 puntos.
2. Correcta utilización terminológica y lingüística: 0,5 puntos.
3. Considerar otros aspectos, dependiendo de la teoría, como indicaciones comparativas o breves descripciones de las influencias posteriores de la teoría ya sea en otros autores o en la práctica contemporánea. Se valorará con 0,25 puntos.

Cuestión 3. (1 punto por cada uno de los tres conceptos)

El desarrollo de los referentes debiera prestar atención a los siguientes aspectos, tal y como quedan reflejados en los conceptos-modelo proporcionados:

1. Ubicación cronológica del concepto.
2. Referencia a los autores importantes del término.
3. Síntesis de las tesis principales del mismo.
4. Posible relación con otras escuelas.

2. Durante el curso de 2º de Historia de la Filosofía, la prueba escrita de cada evaluación se verá aprobada cuando el alumno, *habiendo obtenido un 5* en el cómputo general del examen, *haya superado el mínimo de puntuación establecido para cada pregunta*. De no superarse estas dos condiciones la prueba escrita se verá suspendida.

La razón de esta medida es disuadir al alumno de dejar preguntas en blanco que pudieran corresponderse con corrientes y autores tratados en anteriores evaluaciones. El alumno debe ser siempre consciente de que su nota final debe ser un reflejo del aprovechamiento que ha alcanzado de *un curso completo* de Historia de la Filosofía, llevado a cabo durante ocho meses.

Respecto de *los mínimos de puntuación* exigidos en cada pregunta será *1 punto* para cada una de ellas.

3. La Nota de cada evaluación se obtendrá a partir de la puntuación obtenida en las **pruebas escritas** y a partir de la puntuación que se recogerá diariamente de todos los **trabajos o tareas** realizados en el aula y en casa. Asimismo se tendrá en cuenta el grado de **interés y de participación** que el alumno desarrolle en las clases. Los trabajos, así como las intervenciones, de acuerdo a su calidad, podrán recibir la calificación de hasta *1,5 puntos en cada evaluación*.

4. El alumno que haya aprobado la 3ª evaluación, tras cumplir las *dos condiciones* establecidas en el apartado 2, habrá aprobado el curso de Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato. El alumno que suspenda esta última evaluación podrá realizar el examen de recuperación tanto de mayo como de septiembre.

A la recuperación de mayo podrán también presentarse aquellos alumnos que deseen mejorar su nota final.

5. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el*

alumno a lo largo del curso (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

Por ello es importante que el alumno comprenda la importancia que tiene el estudio y el trabajo desde el primer día de clase hasta el último. Se podría decir que un curso de Filosofía no es una carrera de cien metros sino una carrera de fondo. Y como tal requiere esfuerzo y, sobre todo, la voluntad de conseguir la mejor marca posible.

6. Los alumnos que deseen mejorar su nota final podrán presentarse al examen de recuperación de mayo. Si bien su examen no será de mínimos sino de todos los contenidos estudiados y trabajados a lo largo del curso.

7. Criterios de Recuperación: Las pruebas de recuperación de mayo y septiembre se verán aprobadas cuando, tras *haber obtenido el mínimo de cada pregunta* (1 punto) y después de *sumarse la nota de trabajo de curso* (1,5 puntos máximo), *el resultado sea 5*.

En este contexto de recuperación podría darse el caso de que un alumno, con un alto grado de interés, participación y trabajo desarrollado a lo largo de los nueve meses, pudiera aprobar la materia habiendo obtenido en la *prueba escrita* una valoración general de *3,5 puntos*.

Contenidos mínimos

Los contenidos mínimos son los mismos que se acordaron en la reunión de los profesores de filosofía con el armonizador de las pruebas de acceso a la Universidad:

Bloque 1: Filosofía Antigua y Medieval

- Antropología, Metafísica, Epistemología, Ética y Política de **Platón**.
- Metafísica, Epistemología, Ética y Política de **Aristóteles**.

Bloque 2: Filosofía Moderna

- Metafísica, Antropología y Epistemología en **Descartes**.
- Epistemología y Ética en **Hume**.
- Antropología de **Rousseau**.
- Política de **Locke**.
- Metafísica, Epistemología, Ética y Política de **Kant**.

Bloque 3: Filosofía Contemporánea

- Ontología, Antropología y Política de **Marx**.
- Metafísica, Ética, Epistemología y Antropología de **Nietzsche**.
- Ontología de **Ortega y Gasset**.
- Política de **Hannah Arendt**.
- Ética de **Habermas**.

Asimismo son contenidos mínimos los **conceptos** acordados en la reunión con el armonizador:

Época Antigua y Medieval: Sofística, Epicureísmo, Estoicismo, Escolástica.

Época Moderna: Racionalismo, Idealismo, Empirismo, Contractualismo.

Época Contemporánea: Nihilismo, Marxismo, Teoría Crítica, Existencialismo.

II Psicología en 2º de Bachillerato

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que saber:

Tema 1. Analizar el carácter científico de la psicología, distinguiéndola de otras perspectivas pseudocientíficas. Conocer las ramas de la psicología así como los métodos que emplea.

Tema 2. Conocer la evolución de nuestro cerebro, así como el funcionamiento de sus estructuras básicas. Comprender la relación entre el cerebro y las pautas de conducta de los organismos.

Temas 3, 4, 6. Comprender la naturaleza y funcionamiento de nuestras facultades: la Percepción, la Memoria e Imaginación, la Inteligencia. Comprender las teorías y conceptos fundamentales, así como sus tipos y características básicas.

Tema 5. Distinguir los diferentes tipos de aprendizaje que forman el origen y fundamento social de nuestra educación y personalidad. Saber identificarlos y explicar sus características fundamentales. Conocer algunas de sus aplicaciones prácticas.

Tema 7. Analizar y reconocer los procesos inconscientes de nuestra personalidad. Conocer la corriente del Psicoanálisis, así como algunas de sus ideas y conceptos fundamentales.

Tema 8. Conocer y distinguir las estructuras básicas de nuestro psiquismo: Temperamento, Carácter y Personalidad. Comprender los fundamentos de las diversas teorías acerca de la personalidad y la teoría cognitiva.

Tema 9. Conocer la naturaleza y características de los diferentes trastornos de la personalidad así como los principales enfoques terapéuticos que hay hoy en día.

Tema 10. Comprender los aspectos básicos de la psicología social. Analizar la conducta individual en su interacción con el entorno sociocultural. Conocer los factores que influyen y modifican la conducta en contextos sociales.

Asimismo el alumno debe hacer **un buen uso del lenguaje** (claro, coherente y argumentativo) en la exposición, tanto oral como escrita, de las teorías y corrientes psicológicas.

Criterios de calificación

1. La Nota de cada evaluación se obtendrá a partir de la puntuación obtenida en las **pruebas escritas** y a partir de la puntuación que se recogerá diariamente de todos los **trabajos o tareas** realizados en el aula y en casa. Asimismo se tendrá en cuenta el grado de **interés y de participación** que el alumno desarrolle en las clases. Los

trabajos, así como las intervenciones, de acuerdo a su calidad, podrán recibir la calificación de hasta *1,5 puntos en cada evaluación*.

2. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

Por ello es importante que el alumno comprenda la importancia que tiene el estudio y el trabajo desde el primer día de clase hasta el último. Se podría decir que un curso de Psicología no es una carrera de cien metros sino una carrera de fondo. Y como tal requiere esfuerzo y, sobre todo, la voluntad de conseguir la mejor marca posible.

3. Los alumnos que deseen mejorar su nota final podrán presentarse al examen de recuperación de mayo. Si bien su examen no será de mínimos sino de todos los contenidos estudiados y trabajados a lo largo del curso.

4. Criterios de Recuperación: En las pruebas de recuperación de junio y septiembre a la nota obtenida del examen se le sumará la nota de trabajo de curso (1,5 puntos máximo). En este contexto de recuperación podría darse el caso de que un alumno, con un alto grado de interés, participación y trabajo desarrollado a lo largo de los nueve meses, pudiera aprobar la materia habiendo obtenido en la *prueba escrita* una valoración general de *3,5 puntos*.

Contenidos mínimos

Tema 1: **La psicología como ciencia**

Caracterización de la psicología como ciencia. Ramas de la Psicología. Métodos específicos de la Psicología. Principales corrientes psicológicas.

Tema 2: **El Cerebro**

Ideas principales de la teoría de la evolución del cerebro. El sistema nervioso y su relación con las pautas de conducta de los organismos. Las drogas psicoactivas y sus efectos sobre la conducta humana.

Tema 3: **La Percepción**

La Percepción como base del conocimiento. Conceptos fundamentales. Teorías de la percepción. La atención. La percepción Subliminal.

Tema 4: **Procesos representativos: Memoria e Imaginación**

Conceptos fundamentales. Tipos de memoria. Memoria e identidad humana. El olvido. La imaginación y sus funciones. La creatividad humana.

Tema 5: **El aprendizaje**

El aprendizaje. Conducta animal y conducta humana. Tipos de aprendizaje. El Conductismo y sus aplicaciones prácticas.

Tema 6: La Inteligencia

La inteligencia. Diversas teorías. El desarrollo de la inteligencia en su enfoque evolutivo: Piaget. La Inteligencia Emocional y sus aplicaciones prácticas.

Tema 7: El inconsciente

Los procesos inconscientes. El Psicoanálisis: conceptos, mecanismos, métodos. El Psicoanálisis y sus aplicaciones prácticas.

Tema 8: La personalidad

Temperamento, Carácter y Personalidad. Teorías acerca de la personalidad: la teoría humanista de Maslow y Rogers. La teoría cognitiva de Albert Ellis.

Tema 9: Trastornos de la personalidad

Las enfermedades mentales. Clasificaciones tradicionales: neurosis y psicosis. Los trastornos de personalidad. Principales enfoques terapéuticos: conductismo, psicoanálisis, psicología humanista, psicología cognitiva.

Tema 10: Psicología Social

Conceptos básicos. Conducta individual y entorno sociocultural. Factores que influyen y modifican la conducta en contextos sociales. La agresividad.

III Filosofía en 1º de Bachillerato

Criterios de evaluación

I. Conocer, exponer y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas que comprenden los temas estudiados.

El alumno tiene que saber:

1. **Identificar** los grandes temas de la Filosofía y la Ciencia.
2. **Argumentar**, con claridad y coherencia, ideas, teorías.
3. **Relacionar** diferentes ideas y posturas acerca de un tema.
4. **Analizar y comentar** imágenes y textos significativos.
5. **Definir y desarrollar** términos filosóficos y científicos fundamentales.
6. **Dialogar** de manera racional, libre y tolerante.

II. Analizar pequeños textos filosóficos que afiancen su comprensión y asimilación de las fundamentales ideas trabajadas.

El alumno tiene que saber:

1. **Identificar** la **idea** principal que se plantea en el texto.
2. **Analizar** los **conceptos** nucleares que aparecen en el texto.
3. **Explicar** el significado del texto usando sus propias palabras.
4. **Relacionar** la posición del autor con la de **otros pensadores**.
6. **Examinar críticamente** el planteamiento adoptado por el autor.

III. Hacer un buen uso del lenguaje (claro, coherente y argumentativo) en la exposición, tanto oral como escrita, de las teorías e ideas filosóficas.

Concreción de los criterios de evaluación

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1: El saber filosófico.

Las raíces antropológicas del conocimiento humano. El hombre como ser consciente que se pregunta acerca de la realidad y de sí mismo. Los diferentes tipos de saber: Mito, Filosofía, Ciencia. Definición y comprensión de las características específicas de cada uno de ellos y sus diferencias. El contexto histórico en el que se produjo el nacimiento de la Filosofía. Las relaciones históricas de Ciencia y Filosofía a lo largo de la historia: Antigua Grecia, Renacimiento y Revolución científica, y en la actualidad. Las diferentes posiciones respecto al valor y utilidad de la Filosofía: el positivismo y la defensa de la filosofía.

Tema 2: Origen y Evolución del Universo.

Las diversas perspectivas en la concepción del origen de la realidad: materialismo frente a creacionismo y su problemática filosófica. Las respuestas científicas sobre el

problema del origen del universo: teoría del Big Bang y posterior evolución del universo. Los problemas filosóficos sobre los límites del conocimiento que plantea la teoría del Big Bang. Las diversas concepciones sobre el origen de la vida y las especies: fijismo versus evolucionismo. Los antecedentes históricos y de la formulación de la teoría de la evolución y los añadidos posteriores a esta teoría. Los problemas filosóficos derivados de la teoría de la evolución: el lugar del hombre en el Cosmos y la polémica entre azar y finalidad.

Tema 3: Origen del Hombre.

Los principales rasgos específicos, físicos y culturales del ser humano actual *homo sapiens sapiens*. Ventajas e inconvenientes del bipedismo. La liberación de las manos y la capacidad instrumental de segundo grado. La capacidad creativa y técnica del ser humano. Desarrollo y función del cerebro. La teoría de la mente y niveles de intencionalidad. La capacidad de representación simbólica. La sociabilidad humana: la sociabilidad innata y el altruismo recíproco. El lenguaje: la mente narrativa y el *efecto Sherezade*. La hipótesis social del origen del lenguaje. La conciencia y autoconciencia. El problema mente-cuerpo. El debate acerca de la inteligencia artificial. La conducta libre y la libertad.

Tema 4: Problemáticas filosóficas del ser humano.

La problemática naturaleza y cultura. Origen histórico de dicha distinción: Los sofistas. Análisis conceptual. Factores que intervienen en la oposición naturaleza-cultura. El papel del lenguaje en las sociedades humanas. Historia y Progreso: diferentes concepciones. La diversidad cultural humana. Diferentes posiciones: etnocentrismo, relativismo y multiculturalismo. La polémica Ilustración versus posmodernidad. *La problemática genes y memes.* Análisis de conceptos. El papel de la herencia y ambiente en la conducta humana. Diferentes posiciones: nativista, empirista, interacción de ambos elementos. Principios de la interacción. *La problemática alma y cuerpo* a lo largo de la historia. El debate actual acerca de la naturaleza humana: mente-cerebro. Monismos y dualismos. *La problemática razón y pasión.* El hombre como ser racional. La sospecha de la irracionalidad. El descubrimiento del inconsciente. La síntesis actual de razón y pasión: la inteligencia emocional. Principales habilidades emocionales.

Tema 5: Conocimiento, Lenguaje y Verdad.

La naturaleza representativa del conocimiento. Los diferentes niveles de representación: percepción, memoria, imaginación, pensamiento. El debate filosófico sobre el conocimiento: Idealismo frente a Realismo; Empirismo frente a Racionalismo. La naturaleza del Lenguaje y su relación con los procesos de conocimiento. Naturaleza simbólica-lingüística del pensamiento humano. El relativismo lingüístico. El conocimiento científico. Distinción entre ciencias formales y experimentales. El método hipotético deductivo. La lógica como estudio del razonamiento humano: lógica formal e informal. Las falacias en el lenguaje cotidiano. La discusión filosófica respecto a la posibilidad de un conocimiento verdadero: Escepticismo frente Dogmatismo. Los criterios de verdad.

Tema 6: Los grandes problemas de la Metafísica.

La metafísica como parte de la Filosofía. Las dificultades en el tratamiento de los problemas metafísicos. Los límites del conocimiento científico. *El problema metafísico del Tiempo.* Dificultad de una definición. Diferentes concepciones del tiempo: naturaleza subjetiva del tiempo, concepción lineal, concepción circular. *El problema*

metafísico de la muerte. Una partida de ajedrez con la muerte. El sueño de la inmortalidad. Inmortalidad trascendente e inmanente. La búsqueda de la victoria sobre la muerte: Mitos y leyendas. Los *inmortalistas*: La ciencia actual y su lucha contra la muerte. El origen de la filosofía como arte del saber morir. La conciencia de la muerte. El sentimiento trágico de la vida. La ciencia y la muerte: ¿Qué es la muerte y por qué morimos? El valor de la vida. *El problema metafísico de la existencia de Dios*. La idea de Dios. Diferentes posiciones: Teísmo, ateísmo y agnosticismo.

Tema 7: La dimensión moral del ser humano

La reflexión ética como atributo del ser humano. La conciencia moral. Libertad y responsabilidad. Los valores morales y juicios morales. La búsqueda de la felicidad. Principales teorías éticas como propuestas para el saber vivir. El relativismo moral en los sofistas. El universalismo moral socrático. La armonía de la naturaleza humana en Platón. La autosuficiencia del sabio en Aristóteles. El vivir conforme a la naturaleza del cinismo. La liberación del miedo en el epicureísmo. La imperturbabilidad en el estoicismo. La moral categórica del deber en Kant. El mayor bien para todos del utilitarismo. Nietzsche y su propuesta moral del eterno retorno. La superación de la alienación y de la lucha de clases en Marx. La justicia y el velo de la ignorancia en Rawls.

Tema 8: La dimensión socio-política del ser humano

La reflexión política y sus conceptos fundamentales: sociedad, estado, derecho, justicia. La fundamentación filosófica de los Derechos Humanos. Las diferentes formas de gobierno y su legitimidad. Las utopías sociales: análisis conceptual e histórico. Funciones de las utopías. La crisis de las utopías: Las antiutopías. La necesidad de la utopía. Las principales teorías políticas como propuestas sobre la constitución de una sociedad humana justa: Sofistas. Platón. Aristóteles. San Agustín. Maquiavelo. El contractualismo moderno de Hobbes, Locke y Rousseau. Marx. El neocontractualismo de John Rawls. La comunidad dialógica de Habermas.

Criterios de calificación

1. La Nota de cada evaluación se obtendrá a partir de la puntuación obtenida en las **pruebas escritas** y a partir de la puntuación que se recogerá diariamente de todos los **trabajos o tareas** realizados en el aula y en casa. Asimismo se tendrá en cuenta el grado de **interés y de participación** que el alumno desarrolle en las clases. Los trabajos, así como las intervenciones, de acuerdo a su calidad, podrán recibir la calificación de hasta *1,5 puntos en cada evaluación*.

2. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

Por ello es importante que el alumno comprenda la importancia que tiene el estudio y el trabajo desde el primer día de clase hasta el último. Se podría decir que un curso de Filosofía no es una carrera de cien metros sino una carrera de fondo. Y como tal requiere esfuerzo y, sobre todo, la voluntad de conseguir la mejor marca posible.

3. Los alumnos que deseen **mejorar su nota final** podrán presentarse al examen de recuperación de junio. Si bien su examen no será de mínimos sino de todos los contenidos estudiados y trabajados a lo largo del curso.

4. **Criterios de Recuperación: En las pruebas de recuperación de junio y septiembre** a la nota obtenida del examen se le sumará la nota de trabajo de curso (1,5 puntos máximo). En este contexto de recuperación podría darse el caso de que un alumno, con un alto grado de interés, participación y trabajo desarrollado a lo largo de los nueve meses, pudiera aprobar la materia habiendo obtenido en la *prueba escrita* una valoración general de *3,5 puntos*.

Contenidos mínimos

Tema 1: El saber filosófico.

El hombre como ser consciente que se pregunta acerca de la realidad y de sí mismo. Los diferentes tipos de saber: Mito, Filosofía, Ciencia. Definición y comprensión de las características específicas de cada uno de ellos y sus diferencias. Las relaciones históricas de Ciencia y Filosofía a lo largo de la historia: Antigua Grecia, Renacimiento y Revolución científica, el positivismo del siglo XIX y en la actualidad.

Tema 2: Origen y Evolución del Universo.

Las diversas perspectivas en la concepción del origen de la realidad: materialismo frente a creacionismo y su problemática filosófica. Las diversas concepciones sobre el origen de la vida y las especies: fijismo versus evolucionismo. Los problemas filosóficos derivados de la teoría de la evolución: el lugar del hombre en el Cosmos y la polémica entre azar y finalidad.

Tema 3 : Origen del Hombre.

Los principales rasgos específicos, físicos y culturales del ser humano actual *homo sapiens sapiens*. Ventajas e inconvenientes del bipedismo. La liberación de las manos y la capacidad instrumental de segundo grado. El desarrollo del cerebro y su capacidad de representación simbólica. La sociabilidad humana. El lenguaje: la mente narrativa. La conciencia y autoconciencia. El problema mente-cuerpo.

Tema 4: Problemáticas filosóficas del ser humano.

La problemática naturaleza y cultura. Origen histórico: los sofistas. Posturas ante la diversidad cultural: etnocentrismo, relativismo y multiculturalismo. *La problemática genes y memes.* Posturas nativistas, empiristas y de interacción. *La problemática alma y cuerpo* a lo largo de la historia. El debate actual: mente-cerebro. *La problemática razón y pasión.* El hombre como ser racional. El descubrimiento del inconsciente. La síntesis de la inteligencia emocional. Principales habilidades emocionales.

Tema 5: Conocimiento, Lenguaje y Verdad.

Los niveles de representación: percepción, memoria, imaginación, pensamiento. Idealismo frente a Realismo. Empirismo frente a Racionalismo. La naturaleza simbólica-lingüística del pensamiento humano. El conocimiento científico. Distinción entre ciencias formales y experimentales. El método hipotético deductivo. Las falacias en el lenguaje cotidiano. Escepticismo frente Dogmatismo. Los criterios de verdad.

Tema 6: Los grandes problemas de la Metafísica.

El problema metafísico del Tiempo. Diferentes concepciones del tiempo: lineal y circular. *El problema metafísico de la muerte.* Inmortalidad transcendente e inmanente. La conciencia de la muerte. El sentimiento trágico de la vida. El valor de la vida. *El problema metafísico de la existencia de Dios.* La idea de Dios. Diferentes posiciones: Teísmo, ateísmo y agnosticismo; sus autores más representativos.

Tema 7: La dimensión moral del ser humano

La conciencia moral. Libertad y responsabilidad. Teorías éticas: El relativismo moral en los sofistas. El universalismo moral socrático. La armonía en Platón. La autosuficiencia del sabio en Aristóteles. La liberación del miedo en el epicureísmo. La imperturbabilidad en el estoicismo. La moral categórica del deber en Kant. El mayor bien para todos del utilitarismo. La justicia y el velo de la ignorancia en Rawls.

Tema 8: La dimensión socio-política del ser humano

La fundamentación filosófica de los Derechos Humanos. Diferentes formas de gobierno. Las utopías sociales: análisis conceptual e histórico. La crisis de las utopías. Teorías políticas: Platón. Aristóteles. Maquiavelo. El contractualismo moderno de Hobbes, Locke y Rousseau. Marx. El neocontractualismo de John Rawls.

IV Educación para la ciudadanía y los Derechos Humanos en 1º de Bachillerato

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1. El hombre como ser social.

Dilemas morales como inicio de la reflexión moral, social y política. Las raíces antropológicas y evolutivas de la sociabilidad humana. El hombre como ser ciudadano. Conceptos de Sociedad, Estado, Poder. Poder político y poder social. Libertad y responsabilidad ciudadana. La sociedad justa como aspiración humana a lo largo de la historia.

Tema 2. Las relaciones entre ética y política.

El pensamiento político clásico. Aristóteles: La ética como raíz de la política. El bien común. Justicia y virtud. La meritocracia como fundamento de la sociedad justa. El pensamiento político moderno: La ruptura entre ética y política. Maquiavelo y la educación del príncipe. El fin justifica los medios. El realismo político contemporáneo.

Tema 3. La sociedad justa basada en “la mayor felicidad para el mayor número”. El utilitarismo.

Bentham y el principio de la máxima felicidad. Placer y dolor como los dueños soberanos de la naturaleza humana. La utilidad como fundamento de la sociedad justa. El consecuencialismo moral. Objeciones al utilitarismo. Stuart Mill: utilitarismo y libertad. Reformulación del utilitarismo. La libertad como derecho absoluto. La soberanía del individuo. La distinción cualitativa del placer.

Tema 4. La sociedad justa basada en el derecho absoluto de la libertad. Libertarismo.

Nozick y el derecho fundamental de la libertad. El hombre como dueño absoluto de sí mismo. Crítica al utilitarismo por mediatizar al hombre privándole de la propiedad de sí mismo. El estado mínimo. Negación del paternalismo de estado. Rechazo de un estado legislador de la moral. Negación de la redistribución de la renta o patrimonio. Objeciones al libertarismo.

Tema 5. La sociedad justa basada en el respeto a la dignidad de la persona.

Kant y el hombre como ser racional y libre merecedor de dignidad y respeto. El concepto de persona como fin en sí misma. El nacimiento de los Derechos Humanos. Crítica al respeto utilitarista de los Derechos Humanos. Crítica al utilitarismo: los principios morales no deben depender en lo que dé mayor placer o felicidad a muchos. Rechazo de la fundamentación empírica de la moral. Defensa de unos principios morales universales. Crítica al libertarismo: La dignidad de ser humano no radica en ser dueño de sí mismo. Libertad como autonomía del sujeto moral legislador.

Tema 6. La sociedad justa basada en el igualitarismo.

Rawls y el “velo de la ignorancia”. Primer principio de justicia: libertades básicas universales. Segundo principio de justicia: igualdad social y económica. Mecanismos de

corrección de la arbitrariedad social y económica (factores como el nacimiento, capacidades intelectuales, educación, suerte...). Crítica a Aristóteles: La justicia distributiva no depende del merecimiento moral. El principio de la diferencia. El obrar por el bien de los menos afortunados. La discriminación positiva. Análisis moral de los contratos. El papel del consentimiento. El contrato justo: autonomía y reciprocidad.

Tema 7. El pensamiento feminista en el mundo contemporáneo

Simone de Beauvoir y el Segundo Sexo. La construcción de la identidad femenina y el ideal de mujer independiente.

Tema 8. ¿La ciencia y la técnica liberan o dominan al hombre?

Implicaciones éticas del desarrollo científico técnico: concepto y problemas de bioética.

Tema 9. Introducción: la reflexión sobre la función social del arte

El papel social del intelectual. La función social de la cultura de masas. La sociedad del espectáculo.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) **El cuaderno del alumno** deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) **La actitud positiva y de participación activa** desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demostrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema 1. El hombre como ser social.

El hombre como ser ciudadano. Conceptos de Sociedad, Estado, Poder. Poder político y poder social. Libertad y responsabilidad ciudadana. La sociedad justa como aspiración humana a lo largo de la historia.

Tema 2. Las relaciones entre ética y política.

Aristóteles: La ética como raíz de la política. El bien común. Justicia y virtud. La meritocracia como fundamento de la sociedad justa. Maquiavelo y la educación del príncipe. El fin justifica los medios.

Tema 3. La sociedad justa basada en “la mayor felicidad para el mayor número”. El utilitarismo.

Bentham y el principio de la máxima felicidad. La utilidad como fundamento de la sociedad justa. El consecuencialismo moral. Stuart Mill: utilitarismo y libertad. Reformulación del utilitarismo.

Tema 4. La sociedad justa basada en el derecho absoluto de la libertad. Libertarismo.

Nozick y el derecho fundamental de la libertad. El hombre como dueño absoluto de sí mismo. Crítica al utilitarismo por mediatizar al hombre privándole de la propiedad de sí mismo. El estado mínimo.

Tema 5. La sociedad justa basada en el respeto a la dignidad de la persona.

Kant y el hombre como ser racional y libre merecedor de dignidad y respeto. El concepto de persona como fin en sí misma. El nacimiento de los Derechos Humanos Universales. Libertad como autonomía del sujeto moral legislador.

Tema 6. La sociedad justa basada en el igualitarismo.

Rawls y el “velo de la ignorancia”. Primer principio de justicia: libertades básicas universales. Segundo principio de justicia: igualdad social y económica. El principio de la diferencia. El obrar por el bien de los menos afortunados. La discriminación positiva.

Tema 7. El pensamiento feminista en el mundo contemporáneo

Simone de Beauvoir y el Segundo Sexo. La construcción de la identidad femenina y el ideal de mujer independiente.

Tema 8. ¿La ciencia y la técnica liberan o dominan al hombre?

Implicaciones éticas del desarrollo científico técnico: concepto y problemas de bioética.

Tema 9. Introducción: la reflexión sobre la función social del arte

El papel social del intelectual. La función social de la cultura de masas. La sociedad del espectáculo.

V Filosofía en 4º de ESO

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1. ¿Qué es la Filosofía?

La sabiduría de vivir y morir bien. Las 5 habilidades de los filósofos: Hacerse grandes preguntas, examinar lo que se afirma como verdad, desarrollar la autoconciencia, detectar el mejor camino para ser feliz, mantener la perspectiva ante la vida. Platón y el mito de la caverna: Una alegoría de la vida humana. Cómo salir de la caverna: El método socrático de la ironía y diálogo. La filosofía y otros saberes: Religión y ciencia. ¿Para qué sirve la Filosofía? Las funciones de la Filosofía.

Tema 2. ¿Quién soy yo?

¿Quién soy yo? El fundamento constituyente de la identidad humana: Diferentes teorías y experimentos filosóficos. El cerebro y la memoria. Un yo frágil y cambiante. ¿Somos solo cuerpo? El dualismo y monismo antropológicos en la antigüedad y en nuestros días. ¿Somos solo razón? El inconsciente. El ser humano como ser racional y emocional. La inteligencia emocional. Las cinco habilidades de la inteligencia emocional. El ser humano como proyecto: Autonomía y heteronomía moral.

Tema 3. ¿Qué es la libertad?

¿Es el ser humano un ser libre? Voluntad, libertad y determinismo. ¿Existen “*Las Moiras*”? Diferentes clases de determinismo: Determinismo teológico; determinismo natural (físico y genético); determinismo social (educativo y económico). ¿Qué es y qué no es la libertad? Libertad externa y libertad interna. ¿Qué se ha dicho de la libertad a lo largo de la historia de la filosofía? El pensamiento estoico, John Stuart Mill, Sartre.

Tema 4. ¿Qué es el mal?

¿Qué es lo que nos repugna hacer? ¿Cuántos tipos de mal hay? El mal natural, el mal moral, el mal necesario. ¿Cuál es el origen del mal moral? *La banalidad del mal*. ¿Es el hombre bueno o malo por naturaleza? Thomas Hobbes y J.J. Rousseau. ¿Somos “buenas personas”? El experimento Milgram. ¿Pueden las instituciones convertirnos en malvados? ¿Cómo nos convertimos en personas malvadas? La construcción de la víctima. El experimento de la prisión de Stanford. ¿Por qué el mal fascina? ¿Podemos prevenir el mal? ¿Por qué hago lo que hago? Kohlberg y la conciencia moral.

Tema 5. ¿Sabemos si existe la realidad?

¿Cómo sabemos que existe algo? La duda y el solipsismo cartesiano. El escepticismo. ¿Qué es la realidad? Distinción entre ser y apariencia. Distintos tipos de realidad. ¿Cómo llegamos a saber algo de algo? El ser humano como ser racional. Conocimiento sensible: sensación y percepción. Conocimiento inteligible: concepto, juicio y razonamiento. ¿Cuáles son los límites de la razón? El racionalismo de Descartes. El empirismo de Hume. ¿Qué es la verdad? Diferentes sentidos y criterios. Estados epistemológicos ante la realidad.

Tema 6. ¿Por qué el Ser y no la Nada?

¿Por qué existe algo en lugar de nada? Postura materialista, teísta y panteísta. ¿Cómo fue el origen de algo? Temporalidad versus eternidad. ¿Tiene una finalidad el universo? Determinismo *teleológico* y físico. El indeterminismo. ¿Tiene sentido la existencia? Propuestas materialistas y espiritualistas. ¿Qué es la vida? El vitalismo de Nietzsche y Ortega y Gasset. ¿Qué es el ser humano: esencia o existencia? El existencialismo de Sartre.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) **El cuaderno del alumno** deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) **La actitud positiva y de participación activa** desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demostrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema 1. ¿Qué es la Filosofía?

La sabiduría de vivir y morir bien. Las 5 habilidades de los filósofos. Platón y el mito de la caverna: Una alegoría de la vida humana. Cómo salir de la caverna: El método socrático de la ironía y diálogo. La filosofía y otros saberes: Religión y ciencia.

Tema 2. ¿Quién soy yo?

El cerebro y la memoria. El dualismo y monismo antropológicos en la antigüedad y en nuestros días. El ser humano como ser racional y emocional. El ser humano como proyecto: Autonomía y heteronomía moral.

Tema 3. ¿Qué es la libertad?

Voluntad, libertad y determinismo. Diferentes clases de determinismo: Determinismo teológico; determinismo natural; determinismo social. Libertad externa y libertad interna. El pensamiento estoico, John Stuart Mill, Sartre.

Tema 4. ¿Qué es el mal?

El mal natural, el mal moral, el mal necesario. *La banalidad del mal*. ¿Es el hombre bueno o malo por naturaleza? Thomas Hobbes y J.J. Rousseau. El experimento Milgram. La construcción de la víctima. El experimento de la prisión de Stanford. Kohlberg y la conciencia moral.

Tema 5. ¿Sabemos si existe la realidad?

El conocimiento sensible: sensación y percepción. El conocimiento inteligible: concepto, juicio y razonamiento. Diferencias entre sensación, imagen y concepto. Sentidos de la verdad. Teorías de la verdad. Estados de la mente ante la verdad.

Tema 6. ¿Por qué el Ser y no la Nada?

Postura materialista, teísta y panteísta. Temporalidad versus eternidad. Determinismo *teleológico* y físico. El indeterminismo. Sentido de la vida: Materialismo y espiritualismo. El vitalismo de Nietzsche y Ortega y Gasset. El existencialismo de Sartre.

VI Valores Éticos en 4º de ESO

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos e ideas que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1. La dimensión moral del ser humano. Libertad y responsabilidad

Diferencias básicas entre la conducta animal y humana. El carácter moral y social de las acciones humanas. Por qué el hombre es un ser moral. Libertad y responsabilidad como condiciones de posibilidad de la acción política y moral. Los criterios morales y la noción de valor. El bien y la justicia como valores fundamentales de la acción personal y social humana. Autonomía y Heteronomía morales.

Tema 2. Voluntad, hábito y virtud

Libertad e inteligencia emocional. Habilidades básicas de la inteligencia emocional. Autoconocimiento y autocontrol como bases del desarrollo personal. Michael y el experimento de las golosinas. Diferentes explicaciones del ser humano como ser complejo, escenario de deseos opuestos. Hábitos y desarrollo personal en la conquista de la felicidad o la buena vida. El desarrollo moral de la persona: Kohlberg.

Tema 3. Los Derechos Humanos.

Los Derechos Humanos como referencia universal para la conducta humana. Evolución histórica. Dignidad de la persona, igualdad en la libertad y diversidad. Las diferencias sociales y culturales. Los Derechos Humanos contra las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión. Los derechos humanos en las tecnologías de la información. Los derechos humanos en el contexto de la nueva biotecnología. Ciudadanía global. Desarrollo humano sostenible. Cooperación. Los movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos.

Tema 4. Problemas sociales del mundo actual.

Caprichos y Deseos. Los problemas derivados de la sociedad de consumo. Factores que generan problemas y discriminaciones. Racismo y xenofobia. Valoración ética desde los derechos humanos. Propuestas de actuación. Causas y factores de discriminación de las mujeres. Alternativas a la discriminación. Prevención y protección integral de la violencia contra las mujeres. La violación de la ley. Delito y castigo. La pena de muerte. Diferencias Norte-Sur y Oeste-Este. El problema ecológico. Globalización y desarrollo. Poder y medios de comunicación. Los conflictos armados y la actuación de la comunidad internacional en su resolución.

Tema 5. Utilitarismo y Deontologismo. Dilemas morales.

Los dilemas morales como fuente de reflexión de los problemas éticos. Utilitarismo y Deontologismo como criterios opuestos de análisis de la responsabilidad moral. La acción moral como conducta en busca del máximo bien para el máximo número de personas. La acción moral como respeto a la dignidad intrínseca del ser humano. La acción moral como conducta coherente con los principios morales universales que la razón humana intuye.

Tema 6. Breve historia de la ética.

Origen de la ética como guía del buen vivir y morir. La búsqueda de la felicidad. Principales teorías griegas: Sócrates y el universalismo moral. Aristóteles y la autosuficiencia del sabio. La virtud. Diógenes el Cínico y la libertad. Epicuro y la liberación del miedo. Séneca y la serenidad del sabio. Evolución de las ideas en la ética moderna y contemporánea: Tomás Moro y la búsqueda de la Utopía. Kant y la autonomía de la razón. Marx y la alienación del ser humano en una sociedad de clases. Nietzsche y el sentido moral del eterno retorno.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) **El cuaderno del alumno** deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) **La actitud positiva y de participación activa** desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demonstrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema 1. La dimensión moral del ser humano. Libertad y responsabilidad

Diferencias básicas entre la conducta animal y humana. Por qué el hombre es un ser moral. Libertad y responsabilidad como condiciones de posibilidad de la acción política y moral. El bien y la justicia. Autonomía y Heteronomía morales.

Tema 2. Voluntad, hábito y virtud

Libertad e inteligencia emocional. Habilidades de la inteligencia emocional. Autoconocimiento y autocontrol como bases del desarrollo personal. Hábitos y desarrollo personal en la conquista de la felicidad. El desarrollo moral en Kohlberg.

Tema 3. Los Derechos Humanos.

Los Derechos Humanos como código ético universal. Dignidad de la persona, igualdad en la libertad y diversidad. Los Derechos Humanos contra las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión. Los derechos humanos y las nuevas tecnologías.

Tema 4. Problemas sociales del mundo actual.

Caprichos y Deseos. Problemas de la sociedad de consumo. La discriminación: Racismo y xenofobia. La discriminación de las mujeres. La violencia de género. La violación de la ley: Delito y castigo. Diferencias Norte-Sur y Oeste-Este. El problema ecológico.

Tema 5. Utilitarismo y Deontologismo. Dilemas morales.

Los dilemas morales como fuente de reflexión de los problemas éticos. Utilitarismo y moral categórica como criterios de análisis de la responsabilidad moral. La acción moral como conducta coherente con los principios morales universales.

Tema 6. Breve historia de la ética

La ética como guía del buen vivir y morir. Principales teorías griegas: Sócrates y el universalismo moral. Aristóteles y la autosuficiencia del sabio. Epicuro y la liberación del miedo. Séneca y la serenidad del sabio. Kant y la autonomía de la razón.

VII Educación para la ciudadanía y los Derechos Humanos en 3º de ESO

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos e ideas que aparecen en los siguientes temas:

Tema I El nacimiento de una Comunidad

La necesidad de reglas en el origen de toda sociedad. La justicia como fundamento de toda norma social. El *velo de la ignorancia* de Rawls. El respeto a la dignidad humana. Las sociedades democráticas como sociedades plurales y abiertas. Las democracias representativas. La participación de los ciudadanos. El Estado de Derecho: su funcionamiento. El modelo político español: la Constitución Española y las Autonomías. La política como servicio a la ciudadanía: la responsabilidad pública. El consumo racional y responsable.

Tema II: Todos somos seres humanos

La convivencia con los demás ciudadanos: Convivencia de culturas distintas en una sociedad plural dentro del marco constitucional. El problema ético de la marginación y la discriminación. El racismo. Su carencia de fundamentación científica. La emigración y la xenofobia. Análisis de las causas históricas de la emigración. La conquista de los derechos de las mujeres y su situación en el mundo actual. El cuidado de los vulnerables: Niños, discapacitados, ancianos. Tipos de esclavitud actual.

Tema III. Los Derechos Humanos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Desarrollo histórico y principios éticos en los que se fundamenta. Otros pactos y convenios internacionales. La protección de los derechos humanos frente a sus violaciones. Los Tribunales Internacionales de Justicia. La lucha por la igualdad de derechos en el marco de las diferencias sociales y económicas de la sociedad. La lucha de la igualdad de derechos en el marco de la diversidad cultural. La libertad individual en el marco de los Derechos Humanos.

Tema IV. La lucha por la Felicidad

Los valores éticos del buen ciudadano: Tener conciencia cívica. La tolerancia. La responsabilidad. La justicia. La solidaridad. Los conflictos en el mundo actual: terrorismo, fanatismo religioso, pobreza y exclusión social... La lucha por un mundo mejor. El papel del voluntariado. Las organizaciones no gubernamentales (ONGs). El valor de la educación en la lucha contra la vulneración de los Derechos Humanos.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) El cuaderno del alumno deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) La actitud positiva y de participación activa desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demonstrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema I. El nacimiento de una Comunidad

La necesidad de reglas en el origen de toda sociedad. La justicia como fundamento de toda norma social. El respeto a la dignidad humana. Las sociedades democráticas como sociedades plurales y abiertas.

Tema II. Todos somos seres humanos

La marginación y la discriminación. El racismo. La xenofobia. Los derechos de las mujeres y su situación en el mundo actual. El cuidado de los vulnerables: Niños, discapacitados, ancianos. Tipos de esclavitud actual.

Tema III. Los Derechos Humanos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Desarrollo histórico y principios éticos en los que se fundamenta. Los Tribunales Internacionales de Justicia. La lucha por la igualdad de derechos. La libertad individual en los Derechos Humanos.

Tema IV. La lucha por la Felicidad

Los valores éticos del buen ciudadano: Conciencia cívica, tolerancia, responsabilidad, justicia, solidaridad. Conflictos en el mundo actual: terrorismo, fanatismo religioso, pobreza y exclusión social. El voluntariado. Las ONGs. El valor de la educación.

VIII Valores Éticos en 3º de ESO

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos e ideas que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1. La dignidad de la persona.

La virtud en la antigua Grecia: Sócrates *versus* sofistas. Las virtudes éticas en Aristóteles. La relación aristotélica entre actos, hábitos y carácter en la consecución de la virtud. El concepto de persona como sujeto racional y libre en Kant. Heteronomía y autonomía moral. La dignidad de la persona como fin en sí misma.

Tema 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

El respeto a la persona como fundamento de las relaciones interpersonales. El respeto a lo diferente: La diversidad cultural. La discriminación como alienación del otro. Diferentes formas de discriminación. El valor de la libertad y su derecho inalienable. La libertad y la responsabilidad.

Tema 3. La reflexión ética.

La dimensión moral del ser humano. Por qué el hombre posee una conciencia moral. La reflexión ética como guía racional del ser humano en su realización y en la convivencia con los demás. La búsqueda de la felicidad. Análisis aristotélico de la felicidad. El Relativismo y objetivismo moral. La ética utilitarista y la ética categórica.

Tema 4. La justicia y la política.

La justicia como aspiración humana. Los conceptos de ética, política y justicia en Aristóteles. Relación entre justicia y virtud en Aristóteles. El velo de la ignorancia en Rawls como posición original de la justicia. La participación ciudadana en democracia como un deber moral y civil. Riesgos en los gobiernos democráticos: demagogia, dictadura de la mayoría y desinterés por los asuntos políticos.

Tema 5. La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Los derechos humanos como referencia universal para la conducta humana. Evolución histórica de su conquista. La dignidad de la persona como fundamento de los Derechos Humanos. Los Derechos Humanos contra las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión. Los movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos.

6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

Los principales problemas bioéticos. Los Derechos Humanos como base de valores bioéticos. Peligros de la investigación científica y tecnológica: intereses políticos y económicos, impacto medioambiental, amenazas a la dignidad de la persona, etc. La idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) El cuaderno del alumno deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) La actitud positiva y de participación activa desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demostrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema 1: La dignidad de la persona.

La relación aristotélica entre actos, hábitos y carácter en la consecución de la virtud. Persona y dignidad en Kant. Heteronomía y autonomía moral.

Tema 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

El respeto a la persona. La discriminación como alienación del otro. Diferentes formas de discriminación. La libertad y la responsabilidad.

Tema 3: La reflexión ética.

Por qué el hombre es un ser moral. Análisis aristotélico de la felicidad. El Relativismo y objetivismo moral. La ética utilitarista y la ética categórica.

Tema 4: La justicia y la política.

La justicia como aspiración humana. La participación ciudadana en democracia como un deber moral y civil. Riesgos de la democracia: demagogia, dictadura de la mayoría e indiferencia ciudadana.

Tema 5: La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La dignidad de la persona como fundamento de los Derechos Humanos. Los Derechos Humanos contra la intolerancia, injusticia y exclusión. Movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos.

Tema 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

Los Derechos Humanos como base de valores bioéticos. Peligros de la investigación científica y tecnológica: intereses políticos y económicos, impacto medioambiental, amenazas a la dignidad de la persona, etc.

XI Valores Éticos en 2º de ESO

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos e ideas que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1. La dignidad de la persona.

La crisis de la adolescencia: De la dependencia psicológica y emocional a la búsqueda de la autonomía individual. La influencia del grupo sobre el individuo: aspectos positivos y negativos. Cómo forjarse un buen carácter. Actos, hábitos y carácter: El círculo de la virtud. Qué son las virtudes. La inteligencia emocional y sus cinco habilidades. La importancia del autoconocimiento.

Tema 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

Naturaleza social del ser humano y dialéctica individuo-sociedad. Importancia de una vida social regida por los valores éticos. El respeto a la dignidad humana. El derecho a ser diferente. Tres estilos de conducta: pasiva, agresiva y asertiva. Las habilidades sociales. La importancia de saber escuchar.

Tema 3. La reflexión ética.

La razón y la libertad como constitutivos esenciales de la conciencia moral. Diferencias entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano. Relación entre libertad y responsabilidad. La ley y la moral. Normas morales y normas legales. El desarrollo de la conciencia moral según Piaget y Kohlberg. El relativismo y el objetivismo moral. La ética de la felicidad en Aristóteles.

Tema 4. La justicia y la política.

El concepto de Estado de Derecho. Relación entre los conceptos de democracia, ciudadano y soberanía. La división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático. La democracia y sus riesgos: La dictadura de la mayoría, la demagogia, el desinterés político. Derechos y libertades fundamentales en la Constitución.

Tema 5. La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La Declaración Universal de Derechos Humanos como una conquista de la humanidad: Sus dos clasificaciones. Origen de los derechos: la teoría iusnaturalista de Locke. Crítica al iusnaturalismo. Problemas abiertos en el mundo actual en torno a los derechos de la mujer y del niño. La labor de ONGs, otras instituciones y voluntariado que trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos.

Tema 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

La dimensión moral de la ciencia y técnica. Sus límites éticos y jurídicos para garantizar el respeto de la dignidad humana y los Derechos Humanos. El desafío de los dilemas morales. Los retos morales de la medicina y de la biotecnología. La sociedad tecnodependiente. El ciberacoso.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) El cuaderno del alumno deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) La actitud positiva y de participación activa desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demostrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema 1. La dignidad de la persona.

La influencia del grupo sobre el individuo: aspectos positivos y negativos. Actos, hábitos y carácter: El círculo de la virtud. Qué son las virtudes. La inteligencia emocional y sus cinco habilidades.

Tema 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.
Naturaleza social del ser humano. Importancia de una vida social regida por los valores éticos. El respeto a la dignidad humana. El derecho a ser diferente. Tres estilos de conducta: pasiva, agresiva y asertiva. Las habilidades sociales.

Tema 3. La reflexión ética.

La razón y la libertad como constitutivos esenciales de la conciencia moral. Diferencias entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano. Relación entre libertad y responsabilidad. La ley y la moral.

Tema 4. La justicia y la política.

El concepto de Estado de Derecho. La división de poderes: legislativo, ejecutivo y judicial en el Estado democrático. La democracia y sus riesgos: La dictadura de la mayoría, la demagogia, el desinterés político. Derechos en la Constitución.

Tema 5. La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

La Declaración Universal de Derechos Humanos como una conquista de la humanidad. Los derechos de la mujer y del niño. La labor de ONGs, otras instituciones y voluntariado que trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos.

Tema 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.

La dimensión moral de la ciencia y técnica. Sus límites éticos y jurídicos para garantizar el respeto de la dignidad humana y los Derechos Humanos. La sociedad tecnodependiente. El ciberacoso.

X Valores Éticos en 1º de ESO

Criterios de evaluación: su concreción

El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos e ideas que aparecen en los siguientes temas:

Tema 1. La dignidad de la persona.

El concepto de ser persona: razón y libertad. La persona y su dignidad. La construcción de la identidad en la adolescencia: la autonomía moral y el control de la conducta. Factores biológicos y ambientales que influyen en la construcción de la personalidad. La importancia de las emociones. La educación emocional. Peligros en la construcción de la personalidad: la intolerancia a la frustración, la violencia como fracaso emocional y la no aceptación de la propia imagen. Los trastornos alimenticios.

Tema 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

El proceso de socialización. La influencia de la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación en el proceso de socialización. Valores que necesitamos para convivir. Riesgos de la socialización: el individualismo y el gregarismo. El acoso en el centro escolar y entre iguales. La resolución de conflictos: Las habilidades sociales. La empatía y la asertividad. El valor de la amistad.

Tema 3. La reflexión ética.

Significado de moral y ética. Definición de valor y su papel en la vida personal y social. Tipos de valores: morales, estéticos, intelectuales, afectivos... Los valores morales. Importancia de los valores morales como guía de la conducta. Consecuencias negativas de la ausencia de valores y normas morales a nivel individual y social: el egoísmo, la corrupción, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad y la violación de los derechos humanos.

Tema 4. La justicia y la política.

Significado del vivir bien. La relación entre la ética y la política. Los valores que necesitamos para convivir: valores cívicos. Qué es la justicia. La importancia de ser ciudadanos con derechos inalienables. El funcionamiento de la democracia. Los valores de la democracia: igualdad, justicia, libertad, solidaridad. Los fundamentos de la democracia: sufragio universal, separación de poderes, la constitución de derechos y deberes, sistema de partidos.

Tema 5. La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Lo justo y lo legal: Legitimidad y legalidad. El derecho y los derechos. La ética, el derecho y la justicia. Un código ético para toda la humanidad: Los Derechos Humanos. Los Derechos que tenemos por ser personas. La conquista del reconocimiento Universal de los Derechos Humanos. Principales Derechos Humanos. La regla de oro de la moral.

Tema 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología

El progreso de la ciencia y la técnica. Ventajas e inconvenientes de la tecnología: Límites morales y legales. Ser dueño o esclavo de la tecnología: La tecnoddependencia: Adicción, alienación y deshumanización. La realidad virtual y sus peligros: La sustitución y pérdida de reales y auténticas relaciones humanas por relaciones virtuales.

La sustitución y pérdida del mundo real por un mundo virtual. La apariencia y la mentira en las redes sociales.

Criterios de calificación

1. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de dos puntuaciones: Aquella que se recoja del trabajo llevado a cabo por el alumno en el **cuaderno de la asignatura**, y de aquella que provenga de la **actitud y participación** del alumno en el aula.

a) **El cuaderno del alumno** deberá contener todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso, vinculados a los contenidos de la asignatura. El cuaderno expresará el *esfuerzo personal de trabajo y estudio* por parte del alumno de los materiales explicados y trabajados en clase.

Del mismo modo, el cuaderno también reflejará la *voluntad y compromiso personal* del alumno por llevar a cabo un trabajo bien hecho, el cual se observará en el cuidado de la redacción y argumentación de ideas, en el buen uso de la lengua (estilo, vocabulario, ortografía...), en la presentación, etc.

La valoración del cuaderno será hasta el 75 % de la nota.

b) **La actitud positiva y de participación activa** desarrollada tanto de forma individual como en los grupos de trabajo, como en aquellas otras actividades de expresión oral planteadas por el profesor, será valorada hasta el 25 % de la nota.

2. El alumno que no presente el cuaderno o que no haya realizado las actividades y ejercicios requeridos hasta ese momento será puntuado negativamente en la evaluación correspondiente.

3. La nota final que aparecerá en el expediente, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de los nueve meses de curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y recuperación si se necesitara)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación no sustituye la nota suspendida del ejercicio).

4. Criterios de Recuperación: Los alumnos con una evaluación negativa podrán recuperarla en la siguiente evaluación de la siguiente manera:

Primero, *presentando el cuaderno de la asignatura*, cuando sea nuevamente solicitado por el profesor, y éste contenga ya todos los ejercicios y actividades que no habían sido realizadas hasta el momento.

Segundo, *demonstrando* una actitud positiva y una participación activa en el aula.

Al final del curso en junio, o bien en septiembre, el alumno tendrá una nueva oportunidad de recuperar la materia a través de la entrega de su cuaderno de trabajo.

Contenidos mínimos

Tema 1. La dignidad de la persona.

El concepto de ser persona. La persona y su dignidad. Factores biológicos y ambientales en la construcción de la personalidad. La educación emocional. La intolerancia a la frustración, la violencia y la no aceptación de la propia imagen.

Tema 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.

La familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación en el proceso de socialización. Valores que necesitamos para convivir. El individualismo y el gregarismo. Las habilidades sociales. La empatía y la asertividad.

Tema 3. La reflexión ética.

Significado de moral y ética. Importancia de los valores morales como guía de conducta moral y social. La ausencia de valores y normas morales: el egoísmo, la corrupción, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad y la violación de los derechos humanos.

Tema 4. La justicia y la política.

La relación entre la ética y la política. Qué es la justicia. Los valores de la democracia: igualdad, justicia, libertad, solidaridad. Fundamentos democráticos: sufragio universal, separación de poderes, la constitución de derechos y deberes, sistema de partidos.

Tema 5. La Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Lo justo y lo legal: Legitimidad y legalidad. La ética, el derecho y la justicia. Los Derechos de los Humanos por ser personas. Principales Derechos Humanos. La regla de oro de la moral.

Tema 6. Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología

Ventajas e inconvenientes de la tecnología: Límites morales y legales. La tecnoddependencia: Adicción, alienación y deshumanización. La realidad virtual y sus peligros. La apariencia y la mentira en las redes sociales.