

## **Filosofía en 1º de Bachillerato**

### **Criterios de evaluación**

**I. Conocer, exponer y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas que comprenden los temas estudiados.**

*El alumno tiene que saber:*

1. **Identificar** los grandes temas de la Filosofía y la Ciencia.
2. **Argumentar**, con claridad y coherencia, ideas, teorías.
3. **Relacionar** diferentes ideas y posturas acerca de un tema.
4. **Analizar y comentar** imágenes y textos significativos.
5. **Definir y desarrollar** términos filosóficos y científicos fundamentales.
6. **Dialogar** de manera racional, libre y tolerante.

**II. Analizar pequeños textos filosóficos que afiancen su comprensión y asimilación de las fundamentales ideas trabajadas.**

*El alumno tiene que saber:*

1. **Identificar** la **idea** principal que se plantea en el texto.
2. **Analizar** los **conceptos** nucleares que aparecen en el texto.
3. **Explicar** el significado del texto usando sus propias palabras.
4. **Relacionar** la posición del autor con la de **otros pensadores**.
6. **Examinar críticamente** el planteamiento adoptado por el autor.

**III. Hacer un buen uso del lenguaje (claro, coherente y argumentativo) en la exposición, tanto oral como escrita, de las teorías e ideas filosóficas.**

### **Concreción de los criterios de evaluación**

*El alumno tiene que conocer, saber explicar y utilizar correctamente los conceptos, ideas y teorías filosóficas que aparecen en los siguientes temas:*

#### **Tema 1. El saber filosófico.**

Las raíces antropológicas del conocimiento humano. El hombre como ser consciente que se pregunta acerca de la realidad y de sí mismo. Los diferentes tipos de saber: Mito, Filosofía, Ciencia. Definición y comprensión de las características específicas de cada uno de ellos y sus diferencias. El contexto histórico en el que se produjo el nacimiento de la Filosofía. Las relaciones históricas de Ciencia y Filosofía a lo largo de la historia: Antigua Grecia, Renacimiento y Revolución científica, y en la actualidad. Las diferentes posiciones respecto al valor y utilidad de la Filosofía: el positivismo y la defensa de la filosofía.

## **Tema 2. Origen y Evolución del Universo.**

Las diversas perspectivas en la concepción del origen de la realidad: materialismo frente a creacionismo y su problemática filosófica. Las respuestas científicas sobre el problema del origen del universo: teoría del Big Bang y posterior evolución del universo. Los problemas filosóficos sobre los límites del conocimiento que plantea la teoría del Big Bang. Las diversas concepciones sobre el origen de la vida y las especies: fijismo versus evolucionismo. Los antecedentes históricos y de la formulación de la teoría de la evolución y los añadidos posteriores a esta teoría. Los problemas filosóficos derivados de la teoría de la evolución de Darwin: concepción del ser humano y su lugar en el Cosmos. La polémica entre azar y finalidad.

## **Tema 3. Origen del Hombre.**

Los principales rasgos específicos, físicos y culturales del ser humano actual *homo sapiens sapiens*. Ventajas e inconvenientes del bipedismo. La liberación de las manos y la capacidad instrumental de segundo grado. La capacidad creativa y técnica del ser humano. Desarrollo y función del cerebro. La teoría de la mente y niveles de intencionalidad. La capacidad de representación simbólica. La sociabilidad humana: la sociabilidad innata y el altruismo recíproco. El lenguaje: la mente narrativa y el *efecto Sherezade*. La hipótesis social del origen del lenguaje. La conciencia y autoconciencia. El problema mente-cuerpo. El debate acerca de la inteligencia artificial. La conducta libre y la libertad.

## **Tema 4. Problemáticas filosóficas del ser humano.**

*La problemática naturaleza y cultura.* Origen histórico de dicha distinción: Los sofistas. Análisis conceptual. Factores que intervienen en la oposición naturaleza-cultura. El papel del lenguaje en las sociedades humanas. Historia y Progreso: diferentes concepciones. La diversidad cultural humana. Diferentes posiciones: etnocentrismo, relativismo y multiculturalismo. La polémica Ilustración versus posmodernidad. *La problemática genes y memes.* Análisis de conceptos. El papel de la herencia y ambiente en la conducta humana. Diferentes posiciones: nativista, empirista, interacción de ambos elementos. Principios de la interacción. *La problemática alma y cuerpo* a lo largo de la historia. El debate actual acerca de la naturaleza humana: mente-cerebro. Monismos y dualismos. *La problemática razón y pasión.* El hombre como ser racional. La sospecha de la irracionalidad. El descubrimiento del inconsciente. La síntesis actual de razón y pasión: la inteligencia emocional. Principales habilidades emocionales.

## **Tema 5. Conocimiento, Lenguaje y Verdad.**

La naturaleza representativa del conocimiento. Los diferentes niveles de representación: percepción, memoria, imaginación, pensamiento. El debate filosófico sobre el conocimiento: Idealismo frente a Realismo; Empirismo frente a Racionalismo. La naturaleza del Lenguaje y su relación con los procesos de conocimiento. Naturaleza simbólica-lingüística del pensamiento humano. El relativismo lingüístico. El conocimiento científico. Distinción entre ciencias formales y experimentales. El método hipotético deductivo. La lógica como estudio del razonamiento humano: lógica formal e informal. Las falacias en el lenguaje cotidiano. La discusión filosófica respecto a la posibilidad de un conocimiento verdadero: Escepticismo frente Dogmatismo. Estados epistemológicos ante la realidad. Las teorías de la verdad.

### **Tema 6: Los grandes problemas de la Metafísica.**

La metafísica como parte de la Filosofía. Las dificultades en el tratamiento de los problemas metafísicos. Los límites del conocimiento científico. *El problema metafísico de la muerte*. Una partida de ajedrez con la muerte. El sueño de la inmortalidad. Inmortalidad trascendente e inmanente. La búsqueda de la victoria sobre la muerte: Mitos y leyendas. Los *inmortalistas*: La ciencia actual y su lucha contra la muerte. El origen de la filosofía como arte del saber morir. La conciencia de la muerte. El sentimiento trágico de la vida. La ciencia y la muerte: ¿Qué es la muerte y por qué morimos? El valor de la vida. *El problema metafísico de la existencia de Dios*. La idea de Dios. Diferentes posiciones ante la existencia de Dios: Teísmo, ateísmo y agnosticismo; sus principales autores y corrientes.

### **Tema 7: La dimensión moral del ser humano**

La reflexión ética como atributo del ser humano. La conciencia moral. Libertad y responsabilidad. Los valores morales y juicios morales. La búsqueda de la felicidad. Principales teorías éticas como propuestas para el saber vivir. El relativismo moral en los sofistas. El universalismo moral socrático. La armonía de la naturaleza humana en Platón. La autosuficiencia del sabio en Aristóteles. El vivir conforme a la naturaleza del cinismo. La liberación del miedo en el epicureísmo. La imperturbabilidad en el estoicismo. La moral categórica del deber en Kant. El mayor bien para todos del utilitarismo. Nietzsche y su propuesta moral del eterno retorno. La superación de la alienación y de la lucha de clases en Marx. La justicia y el velo de la ignorancia en Rawls.

### **Tema 8: La dimensión socio-política del ser humano**

La reflexión política y sus conceptos fundamentales: sociedad, estado, derecho, justicia. La fundamentación filosófica de los Derechos Humanos. Las diferentes formas de gobierno y su legitimidad. Las utopías sociales: análisis conceptual e histórico. Funciones de las utopías. La crisis de las utopías: Las anti-utopías. La necesidad de la utopía. Las principales teorías políticas como propuestas sobre la constitución de una sociedad humana justa: Sofistas. Platón. Aristóteles. San Agustín. Maquiavelo. El contractualismo moderno de Hobbes, Locke y Rousseau. Marx. El neocontractualismo de John Rawls. La comunidad dialógica de Habermas.

## **Procedimientos e instrumentos de evaluación**

### **1. Habrá tres pruebas escritas, una por evaluación, a lo largo del curso.**

En cada evaluación se recogerán *todos* los contenidos, tanto los trabajados en clase como aquellos desarrollados en los temas entregados por el profesor.

**2. Habrá una recuperación después de la 2ª evaluación, como oportunidad para que el alumno pueda superar la 1ª y/o 2ª evaluación.**

**3. Habrá otras dos recuperaciones, una en junio y otra en septiembre.** En la *recuperación de junio* el alumno se examinará solo de las evaluaciones que haya suspendido. En cuanto a la *recuperación de septiembre*, esta incluirá ***toda la materia trabajada durante el curso***, independientemente de las evaluaciones que no haya superado el alumno.

**4. El modelo de prueba escrita** será muy variado, desde la resolución de preguntas hasta el análisis y comentario de textos, análisis de imágenes, etc.

**5. El trabajo del alumno desarrollado en clase**, que será evaluado diariamente para la calificación de la evaluación es el siguiente:

a) **La calidad de los apuntes que obligatoriamente** debe tomar el alumno durante cada sesión, que determinará el nivel de atención de este en clase.

b) **El grado de participación** en el tratamiento de los temas (preguntando, aportando información, opiniones, experiencias propias...), que mostrará el interés del alumno.

c) **La calidad en la resolución de las preguntas** planteadas por el profesor durante la explicación, que indicará si hay estudio diario por parte del alumno.

**6. Los trabajos o tareas que el alumno deberá preparar fuera del aula**, que serán evaluados para la calificación de la evaluación serán de variada naturaleza como:

*.Contestar diariamente las preguntas* que correspondan sobre cada tema.

*.Realización de comentarios de textos.*

*.Llevar a cabo pequeños trabajos* a partir de vídeos del blog de Filosofía.

*.Lectura y exposición* de una obra filosófica.

**Este trabajo tiene como objetivo prioritario la comprensión y asimilación de las ideas y teorías** que se van a tratar a lo largo del curso, y de **cuyo dominio el alumno tendrá que dar prueba en cada examen**. Secundariamente, servirá para proporcionarle una puntuación adicional en cada evaluación.

Todas estas tareas serán corregidas y evaluadas tanto en el aula en una puesta en común, como individualmente. El alumno, junto a los apuntes tomados en clase, *guardará sus trabajos hasta finalizar el curso*.

**7. Para la elaboración de cualquier ejercicio escrito** se valorará:

a) **Parte subjetiva:** Las *ideas* aportadas. La *estructura lógica y argumentativa* de las ideas. La *claridad y coherencia* de la argumentación. El *enfoque original y personal* de las ideas. La *riqueza del lenguaje*, expresada en la redacción y vocabulario.

b) **Parte objetiva:** *Utilización correcta de las ideas y teorías* de los autores y corrientes estudiados en la asignatura. *Explicación clara y coherente* de sus posiciones con respecto al tema o cuestión sobre el que trata el ejercicio.

**8. Por los errores ortográficos, presentación inadecuada** (falta de márgenes, tachones, sin párrafos, escritura caótica...), o **redacción defectuosa** (falta de orden, falta de claridad y coherencia en el desarrollo de las ideas...) podrá bajarse la calificación hasta 1 punto, aun cuando ello supusiera suspender la evaluación. *Dicho punto le será devuelto en la siguiente evaluación* si el alumno demuestra que ha corregido la causa que motivó su penalización.

**9. Los cursos de Bachillerato son una propuesta educativa de libre elección.** Una vez que el alumno ha elegido y se ha matriculado es su deber asistir a todas las clases. Ahora bien, su asistencia *únicamente será valorada positivamente* en el caso de que esta sea *activa y comprometida* con el trabajo desarrollado en el aula.

**10. En aquellos casos en los que el alumno sistemáticamente falte a clase sin ninguna justificación** (15% de faltas por evaluación), el Departamento considerará anulado su derecho al examen de la evaluación correspondiente, dejándole al alumno solo el derecho a presentarse a las posteriores evaluaciones. No obstante, si el alumno persiste en sus ausencias sin justificar en cada evaluación, solo tendrá derecho a los *exámenes de recuperación de junio y septiembre*. En esta situación, el alumno podría recibir una convocatoria de examen en *junio* en una *fecha diferente* a la de sus compañeros.

## **Criterios de calificación**

**1. Durante el curso de Filosofía, la prueba escrita de cada evaluación se verá aprobada** cuando el alumno cumpla una de las dos posibilidades siguientes:

a) El alumno obtiene *un mínimo de 5* en el cómputo general del examen (90% de la nota).

b) Al sumarse a la nota del examen (90% de la nota) el trabajo del alumno (10% de la nota), este obtiene *un mínimo de 5*.

**2. La Nota de cada evaluación** se obtendrá a partir de la puntuación obtenida en la **prueba escrita** (90% de la nota) y la puntuación de todos los **trabajos o tareas** realizados en el aula y en casa (10% de la nota). En los casos de un continuo trabajo excelente este puede llegar a valorarse hasta el 15% de la evaluación.

**3. La nota final que aparecerá en el expediente**, se obtendrá después de llevar a cabo una valoración global y ponderada de todo el curso. *Dicha valoración tendrá como punto de partida la media aritmética de las tres evaluaciones (y la recuperación después de la 2ª evaluación junto con la de junio si se necesitaran)*. Es decir, valoración de *todas las notas obtenidas por el alumno a lo largo del curso* (la nota de una recuperación *no sustituye la nota suspendida* obtenida en su evaluación correspondiente).

**Aquellos alumnos que aspiren a obtener una buena calificación final** deben comprender la importancia que tiene el estudio y el trabajo *desde el primer día de clase hasta el último*. Se podría decir que un curso de Filosofía no es una carrera de cien metros sino una carrera de fondo. Y como tal requiere esfuerzo y, sobre todo, la voluntad de conseguir la mejor marca posible.

**4. Los alumnos que deseen mejorar su nota final**, obtenida de la media aritmética ponderada de las tres evaluaciones del curso, podrán presentarse a la convocatoria del examen de recuperación de junio. Si bien *su examen no será de mínimos* sino de todos los contenidos estudiados y trabajados a lo largo del curso.

**5. Criterios de Recuperación: Las pruebas de recuperación de junio y septiembre** se verán aprobadas cuando el alumno cumpla una de las dos posibilidades ya más arriba mencionadas:

a) El alumno obtiene *un mínimo de 5* en el cómputo general del examen (90% de la nota).

b) Al sumarse a la nota del examen (90% de la nota) el trabajo del alumno (10% de la nota), este obtiene *un mínimo de 5*. En los casos de un continuo trabajo excelente este puede llegar a valorarse hasta el 15% de la evaluación.

## **Distribución temporal de los contenidos. Contenidos mínimos**

### **1. Los contenidos que se trabajarán a lo largo del curso son los siguientes:**

Tema 1 El saber filosófico

#### *Bloque 1 El Ser Humano*

Tema 2 Origen y evolución del Universo

Tema 3 Origen y evolución del ser humano

Tema 4 Problemáticas filosóficas del ser humano

#### *Bloque 2 El Conocimiento y La Realidad*

Tema 5 Conocimiento, Lenguaje y Verdad

Tema 6 Los grandes problemas de la Metafísica

#### *Bloque 3 La Acción y La Sociedad*

Tema 7 La dimensión moral del ser humano

Tema 8 La dimensión socio-política del ser humano

### **2. Los contenidos mínimos son:**

#### **Tema 1. El saber filosófico.**

Los diferentes tipos de saber: Mito, Filosofía, Ciencia. Definición y comprensión de las características específicas de cada uno de ellos y sus diferencias. Las relaciones históricas de Ciencia y Filosofía a lo largo de la historia: Antigua Grecia, Renacimiento y Revolución científica, el positivismo del siglo XIX y en la actualidad.

#### **Tema 2. Origen y Evolución del Universo.**

Las diversas perspectivas en la concepción del origen de la realidad: materialismo frente a creacionismo y su problemática filosófica. Las diversas concepciones sobre el origen de la vida y las especies: fijismo *versus* evolucionismo. Los problemas filosóficos derivados de la teoría de la evolución de Darwin: la nueva concepción del ser humano y su lugar en el Cosmos. La polémica entre azar y finalidad.

#### **Tema 3. Origen del Hombre.**

Los principales rasgos específicos, físicos y culturales del ser humano actual *homo sapiens sapiens*. El bipedismo. La liberación de las manos y la capacidad instrumental de segundo grado. El desarrollo del cerebro y su capacidad de representación simbólica. La sociabilidad humana. El lenguaje: la mente narrativa. La conciencia y autoconciencia. La libertad.

**Tema 4. Problemáticas filosóficas del ser humano.**

*La problemática naturaleza y cultura.* Origen histórico: los sofistas. Posturas ante la diversidad cultural: etnocentrismo, relativismo y multiculturalismo. *La problemática genes y memes.* Posturas nativistas, empiristas y de interacción. *La problemática alma y cuerpo* a lo largo de la historia. El debate actual: mente-cerebro.

**Tema 5. Conocimiento, Lenguaje y Verdad.**

Los niveles de representación: percepción, memoria, imaginación, pensamiento. Idealismo frente a Realismo. Empirismo frente a Racionalismo. La naturaleza simbólica-lingüística del pensamiento humano. Estados epistemológicos ante la realidad. La discusión filosófica respecto a la posibilidad de un conocimiento verdadero: Escepticismo frente Dogmatismo. Teorías de la verdad.

**Tema 6. Los grandes problemas de la Metafísica.**

*El problema metafísico de la muerte.* Inmortalidad transcendente e inmanente. La conciencia de la muerte. El sentimiento trágico de la vida. El valor de la vida. *El problema metafísico de la existencia de Dios.* La idea de Dios. Diferentes posiciones: Teísmo, ateísmo y agnosticismo; sus autores y corrientes más representativos.

**Tema 7. La dimensión moral del ser humano**

La conciencia moral. Libertad y responsabilidad. Teorías éticas: El relativismo moral en los sofistas. El universalismo moral socrático. La armonía en Platón. La autosuficiencia del sabio en Aristóteles. La liberación del miedo en el epicureísmo. La imperturbabilidad en el estoicismo. La moral categórica del deber en Kant. El mayor bien para todos del utilitarismo. La justicia y el velo de la ignorancia en Rawls.

**Tema 8. La dimensión socio-política del ser humano**

La fundamentación filosófica de los Derechos Humanos. Diferentes formas de gobierno. Las utopías sociales: análisis conceptual e histórico. La crisis de las utopías. Teorías políticas: Platón. Aristóteles. Maquiavelo. El contractualismo moderno de Hobbes, Locke y Rousseau. Marx. El neocontractualismo de John Rawls.

**3. Asimismo son contenidos mínimos los *textos* trabajados a lo largo del curso.**

**4. La distribución temporal de los contenidos es la siguiente:**

1ª evaluación: Temas 1, 2 y 3.

2ª evaluación: Temas 4, 5 y 6.

3ª evaluación: Temas 7 y 8.

Esta temporalización puede verse modificada en función de las características de los grupos y de las necesidades pedagógicas de los mismos.